

SUPPLEMENT VOYAGE des 3e EN ESPAGNE



Nous tenons à remercier les familles hôteses, les guides et surtout les professeurs qui ont fait de ce voyage, un moment extraordinaire. Gracias por todo! Nos lo hemos pasado muy bien !

Les élèves de 3e



Le programme

Lundi 23 Avril

Trente-trois élèves de 3e du collège de Vayrac ont pris la route pour Barcelone à 5h00 du matin. Ils sont passés par Portlligat pour une randonnée de 7km le long du littoral jusqu'au phare du Cap Creus. Les élèves ont

fait la connaissance avec des familles qui les ont accueillis pour la semaine.

Mardi 24 Avril

Dans la matinée, ils ont visité le quartier Gothique avec un guide francophone. Ils sont passés par le marché couvert de la Boqueria. Un petit bain de foule entre les kiosques à journaux et les marchands d'oiseaux sur les Ramblas. Ils ont pique-niqué près du Maremagnum, la rambla del mar .

L'après -midi, visite de la Barcelone moderniste en parcourant le Passeig de Gracia. Et pour terminer la journée, ils ont visités La Pedrera de Gaudi. Vers 20h00, retour dans les familles.

Mercredi 25 Avril

Les élèves sont allés à Montserrat où se trouve la basilique de la vierge noire. Ensuite vers 13h, les enfants de la Escolania (l'équivalent en France des Petits Chanteurs à la Croix de Bois) ont chanté dans la basilique. Ils sont ensuite allés au bord de la mer. Retour à Barcelone pour une virée shopping. Retour dans les familles vers 20 heures.

Jeudi 26 Avril

Dans la matinée les élèves ont fait un rallye dans le Parque Guëll. Ils y ont pique-niqué. Ils ont quitté le parc Guëll pour se rendre à la Sagrada familia, une visite guidée, effectuée par une guide francophone. Pour finir, ils sont allés au Pueblo español. Et ils sont rentrés dans les familles vers 20 heures. Dernier jour dans les familles avant le départ.

Vendredi 27 Avril

Ils sont partis de Barcelone vers 9heures. Vers 11H, ils sont arrivés à Gérone pour une visite de la ville et des remparts. Départ vers 15H pour la France. Ils sont arrivés à 22H au collège. La fin d'un voyage inoubliable et enrichissant!!
Mariette, Natacha, Nina et Alicia

SUPPLEMENT VOYAGE EN ESPAGNE



Les familles hôtesse

Une fois dans le bus, lorsque nous sommes partis de Vayrac, nous ne pensions plus qu'à une chose : la famille. Nous nous posions de nombreuses questions: « Est ce qu'elle va être gentille? », « Est-ce que la maison ou l'appartement va être propre? », « Est-ce que je vais aimer ce qu'elle va faire à manger? [...] » Lorsque nous sommes arrivés à Barcelone le stress montait de plus en plus. Nous sommes arrivés sur le lieu de rendez-vous en avance. Les familles sont venues nous accueillir à l'endroit prévu à 20h00. Nous avons tous été répartis dans nos familles respectives, en groupe de deux ou de trois. Certains élèves ont dû prendre la voiture car l'appartement de leur famille était plus loin que d'autres et le trajet était difficile à mémoriser. Le premier soir nous avons découvert la famille et l'appartement où nous allions séjourner. Tous les matins nos familles respectives nous préparaient le pique-nique. Après nos journées de visites, nous sommes rentrés chez nos familles avec un grand appétit mais les espagnols ont la réputation de manger tard et nous en avons eu la preuve. Durant nos soirées, nous découvrons la télévision espagnole et les adeptes du foot ont pu regarder le match Barcelone VS Chelsea. Beaucoup d'entre nous avaient des familles qui possédaient des animaux de compagnies, certes gentils mais pas très propres ! Malheureusement, nous n'avons pas eu la chance de déguster des spécialités catalanes. Le vendredi matin le départ fut difficile, quelques uns eurent un petit pincement au cœur et les âmes les plus sensibles la larme à l'œil ! Nous sommes tous repartis avec des souvenirs mémorables plein la tête !!!!!!! *Amélie, Camille et Pauline*

La Casa Museo Dali : (Maison Musée)

Architecte : Salvador Dali (1904 / 1989)
Construction : de 1930 à 1982

Le lundi 23 avril 2012, nous sommes allés faire une randonnée sur les rives de Portlligat-Cadaquès et avons également pu apercevoir la casa Museo Dali. Pour arriver à cette ravissante maison surréaliste, nous sommes auparavant arrivés dans une charmante petite ville de pêcheurs nommée Cadaquès. Ce jour-là, les espagnols célébraient la Saint Jordi dont le principe est d'offrir des roses aux filles qui rendent la pareille aux garçons en leur offrant des livres. Ensuite nous sommes montés par un chemin pour aller voir la maison-musée. Après l'avoir vue, nous avons continué notre randonnée en nous arrêtant à une petite plage de galets. Puis nous sommes retournés à Barcelone.

La Maison-Musée

Aménagée pendant plus de 52 ans par le célèbre peintre Dali et sa femme Gala, la Maison Dali est désormais devenue un musée situé sur la côte Méditerranéenne à Portlligat-Cadaquès. Elle est composée d'un labyrinthe de maisons de pêcheurs. On y trouve l'atelier du peintre, la bibliothèque, les chambres du couple, un extraordinaire jardin orné de sculptures surréalistes ainsi qu'une piscine. Le peintre a malencontreusement arrêté les travaux à la mort de son épouse Gala en 1982.

Un peu d'Histoire

En 1930, séduit par le paysage, la lumière et l'isolement des lieux, Salvador Dali s'installe dans une petite maisonnette de pêcheurs à Portlligat. A

partir de cette construction initiale, il créa peu à peu, 52 années durant, une maison, la sienne, qu'il définissait comme « une véritable structure biologique ».

Un peu de Géographie

Pays : Espagne

Communauté Autonome : Catalogne

Province : Gérone



Portlligat ou Port Lligat, est un petit village de pêcheurs, dans la province de Gérone, au nord de la Catalogne, en Espagne. Il est situé sur le cap de Creus, parc naturel maritime et terrestre, à 2 km au nord de Cadaquès. Ce village est mondialement connu grâce à Salvador Dali.

Coraline et Anaëlle

SUPPLEMENT VOYAGE EN ESPAGNE

Las Ramblas

Pendant ce séjour à Barcelone, les élèves du collège de Vayrac on pu découvrir les Ramblas, avec leurs statues humaines, leurs kiosques à fleurs. Grâce à un guide, ils ont fait ensuite un passage à la Boqueria, (célèbre marché couvert) situé près des Ramblas, où ils ont pu apprécier les saveurs de la Catalogne. *Camille, Laurent, Johannes et Anthony*



El Barrio Gótico

Le quartier gothique est le quartier qui se situe autour de la cathédrale. Il est baptisé ainsi en 1923, à cause des nombreuses constructions gothiques qu'il renferme. Depuis l'antiquité c'est le coeur religieux et politique de la ville.

De nombreux balcons ornent les façades et les rues sont très étroites. C'est dans cette zone que l'on peut découvrir les vestiges les plus anciens de la ville. La cathédrale est le centre de ce quartier et beaucoup d'édifices intéressants l'entourent. Ce quartier porte ce nom car il est situé à l'emplacement du village romain qui fut reconstruit au Moyen-âge. Il contient donc des restes de ce passé glorieux. De nos jours à cause d'une modernisation constante il est tout à fait possible de voir un bâtiment très ancien à côté d'un bâtiment construit dans les années 90.

Dorine, Lucie, Lucile et Morgane



Las Avenidas Fantásticas

Las Ramblas est le nom que porte l'avenue emblématique de Barcelone. Elle relie la Place de Catalogne, centre de la ville, au vieux port où se dresse la colonne de Christophe Colomb.

L'avenue se compose d'une voie piétonne centrale bordée par deux routes de sens inverses, elle comporte un grand nombre de cafés et de restaurants.

Las Ramblas se prolongent donc vers la mer dans le vieux port par la Rambla de Mar, une promenade sur une passerelle de bois servant à relier le quai d'Espagne au centre commercial « Mare Magnum » construit pour les jeux olympiques de 1992. Las Ramblas se prolongent également vers la terre, au delà de la place de Catalogne par la Rambla de Catalunya. La promenade est particulièrement fréquentée, aussi bien le jour que la nuit. Elle est jonchée de petits kiosques de presse, de marchands de fleurs, d'oiseaux et d'animaux, de bars et restaurants. On y trouve également des statues humaines, des commerces et des vendeurs ambulants. Mais aussi de nombreux pickpocket au grand dam des touristes. *Dorine, Lucie, Lucile et Morgane*



El Pueblo Español

Le Jeudi 26 Avril nous avons visité El Pueblo español avec un guide qui nous a accompagnés tout au long de la visite. Nous avons appris que El pueblo Español est un musée à ciel ouvert situé sur la

montagne de Montjuic à Barcelone. Il a été créé à l'occasion de l'Exposition Universelle de 1929. Ce concept a été lancé par Joseph Fransec Floguera et Remon Reventas et les artistes Xavier Nogués et Miquel Utrillo. D'une superficie totale de 42 000m² El Pueblo Español contient des reproductions grandeur nature de rue, de bâtiments, de places. On compte en tout 120 édifices typiques qui sont le reflet de l'architecture des différentes régions d'Espagne. Cela nous permet de passer d'une région à une autre. On nomme aussi El Pueblo Español "la ville des artisans", car il y a de nombreux artisans comme par exemple le souffleur de verre. On y trouve aussi des restaurants et des cafés où l'on peut déguster la gastronomie espagnole. El Pueblo español organise également des concerts de musique, des spectacles de marionnette... *Marie, Ophélie, Ludivine*

SUPPLEMENT VOYAGE EN ESPAGNE

El parque Güell

Ce parc a été créé par l'architecte catalan Antoni Gaudi. Il fut édifié entre 1900 et 1914. Les architectes José Martinez Lapena et Elias Torres l'ont restauré de 1985 à 1993. Il se trouve dans le centre de Barcelone. Il est plus facile d'y accéder par bus que par le métro, les stations étant assez éloignées. Le parc permet d'avoir un joli panorama sur la ville entière de Barcelone. Ce devait être à l'origine une cité-jardin que son mécène, Eusebi Güell avait demandé à Gaudi d'édifier sur une colline du sud de la ville (El Carmel). Conçu sur le modèle anglais, son nom initial était Park Güell et non parque Güell. Il devait



comporter une chapelle et en tout 60 maisons. Mais le coût de la construction augmenta dans de telles proportions que seuls furent achevés deux maisons et le parc. Ce dernier devint propriété de la ville de Barcelone en 1923. Le parque Güell est inscrit sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco en 1984.

Nous sommes arrivés au « Parque Güell » en bus en début d'après-midi. Nous avons vu un mur qui servait d'entrée au parc et le professeur nous a expliqué que ce mur se déplaçait à l'heure de la fermeture pour se transformer en porte. Nous avons rencontré le guide qui nous a expliqué comment allait se dérouler ce fameux rallye durant lequel nous devions résoudre plusieurs énigmes. Nous sommes donc partis pour remplir la fiche et le groupe de 5 ou 6 personnes qui arrivait à la remplir au mieux cette fiche gagnerait un lot. Après avoir vu



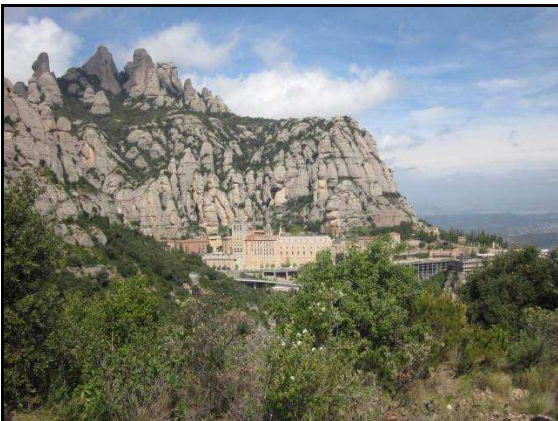
la place créée par Gaudi, les jardins, les statues, nous avons mangé et fait une pause. Après le rallye, nous avons eu un peu de temps libre pour visiter le parc.

Dorian, benjamin et Erwan

Une journée à Montserrat : « Le voyage de votre vie.»

Le site de Montserrat comprend des boutiques, des restaurants, des hôtels, des cafés, des musées... Montserrat est bien plus qu'un lieu de pèlerinage, c'est surtout un sanctuaire national. Des balades à pied ou en téléphérique sont disponibles. Montserrat une belle excursion qui permet d'approcher l'âme catalane.

Sur le site se trouve la Moreneta, c'est ainsi que les Catalans appellent la vierge noire de Montserrat. « La patronne de la catalogne ». Elle fut dissimulée pendant l'époque de la domination maure. Miraculeusement, elle est retrouvée dans la Santa Cova (sainte Grotte). Selon la légende, Saint Luc aurait sculpté cette petite statue dans du bois et Saint Pierre l'aurait apportée en Catalogne en l'an 50. La vierge est protégée par une vitre, et en signe de vénération les pèlerins baisent le globe qu'elle tient.



On y trouve aussi le chemin de croix qui est composé de 14 statues qui marquent les stations du chemin de croix qui partent près de la plaça de l'abat Oliba. Les 3e de Vayrac ont pu entendre les chanteurs de la basilique. Leurs chants sont très célèbres en Espagne. Ce n'est pas uniquement l'importance religieuse du monastère de Montserrat qui surprend, mais surtout le cadre environnant qui nous a coupé le souffle.

Les collégiens de Vayrac ont marché. Ils ont trouvé de nombreux chemins de randonnée à travers la montagne d'où ils avaient de splendides vues sur les plus étranges formations rocheuses de toute la Catalogne .

Chloé S., Chloé B.M., Malika et Chloé R.