

Le petit GAULOIS

n° 38

Le journal du collège du Puy d'Issolud • JUIN 2023

ÉDITO

Pour cette fin d'année, nous vous présentons le dernier numéro du journal du collège. Vous y trouverez le 2^e numéro du P'tit journal du développement durable, un dossier sur l'égalité filles-garçons, ainsi que de nombreux articles pour vous occuper pendant les vacances. Nous espérons que cette nouvelle édition vous plaira. Bonne lecture et bonnes vacances à tous ! **Juliette**

Le petit journal du développement durable

Les 6^e rencontrent un auteur

Semaine des maths

ChatGPT

Les recettes de Capucine

Les résultats de l'AS

DANS CE NUMÉRO

Égalité filles
garçons



[Mais aussi]

Des récits en images
Poèmes 5^e

Cinéma au collège

Passion sciences

Passion mangas

Harcellement

Passion cinéma

Information, reportage, interview, création, divertissement

Sommaire

Le collège :

La semaine des maths...p.3
Poèmes 5e1...p.4-5
Les 3^e à Oradour...p.6
La page des CM2...p.7
Les résultats de l'AS...p.8
Les 6^e rencontrent un auteur...p.9-10
Parcours des récits en images...p.11
Les 3^e à Toulouse...p.12
Cinéma au collège...p.13

Le dossier : Égalité filles-garçons...p.14-17

Les femmes de l'ombre...p.14
Plaidoiries 4^e...p.15-16
Pour la liberté des femmes en Iran...p.17
Femmes et carrières scientifiques et technologiques...p.18

Les infos :

Les influenceurs... p.19
La page info...p.20
Passion sciences...p.21
Harcèlement...p.22-23
On a aimé...p.24
Enquête ChatGPT...p.25
Questions-réponses...p.26

Divers :

Fan d'Ariana Grande...p.27
Fan de séries...p.28
Quiz séries...p.29

Fan de Harry Potter...p.30
Le coin manga...p.31-32
Passion musique...p.33
Les recettes de Capucine...p.34
Le coin ciné...p.35
Les as de la musique...p.36

Le petit journal du développement durable :

Le formation des éco-délégués...p.II
Plaidoirie...p.III
Les carnets de voyage éco-citoyens... p.IV
Rencontre avec un apiculteur...p.V
Semaine du développement durable...p.VI
La faim dans le monde...p.VII
Le gaspillage alimentaire...p.VIII-IX
Ateliers cité de l'Espace et Fablab...p.X
BD5e...p.XI-XII

Rédactrice en chef : Laurence Faurie

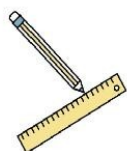
Maquette : Laurence Faurie et Gabriel Charlemagne

Établissement : Collège du Puy d'Issolud,
avenue de la Libération,
46110 Vayrac

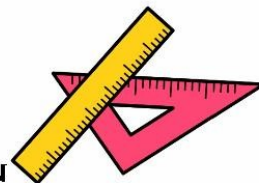
Tel : 05-65-27-00-60

Mail : leclubjournalvayrac@gmail.com





La semaine des maths Au collège



Du 13 au 19 mars, c'était la Semaine Des Maths au collège. Le thème retenu cette année était "Mathématiques à la Carte".

Une énigme à résoudre chaque soir :

Les gagnants du concours des énigmes du lundi 15 au vendredi 19 mars sont:

En 6ème/5ème :

1^{er} : Guillaume Magne avec 432 points. 2^e :
Ilan Cazal avec 412 points. 3^e : Léna
Hache avec 327 points.

En 4ème/3ème :

1^{er} : Evan Esterez avec 448 points. 2^e :
Gabriel Charlemagne avec 447 points.
3^e : Ilan Hache avec 414 points.

Les adultes:

1^{er} : Jean-Manuel Hache avec 470 points 2^e :
Karelle C. avec 367 points
3^e : Sandrine D. avec 364 points

Le concours kangourou :

Les gagnants du concours kangourou sont :

6e

Chanteloube Yoann
Leymarie Nino
Boudier Capucine

5e

Carrière Corentin
Cayrel Louise
Cimenli Menékse

4e

Laumond Jeanne
Magne Lucas
Culetto Charline

Le concours de gâteaux

Louise Vergne de 4ème1 remporte le concours du plus beau gâteau :



Le menu PI DAY à la cantine :

- Samoussa (triangles)
- Paupiettes de veau (cylindres)
- Pommes noisette (sphère)
- Kiri ou vache qui rit (carré)
- Gaufre (rectangle, carrés)

Retrouvez les noms de tous les gagnants sur l'ENT.

Mais aussi...

Un jour un métier : pour découvrir les métiers en lien avec les mathématiques : biostatisticien/ne-Programmeur de jeux vidéo-Géomètre/topographe-Statisticienne-Professeur de mathématiques.

Un jour une citation : pour découvrir les plus belles citations et pensées sur le thème des mathématiques : « Si vous ne pouvez pas l'expliquer simplement, c'est que vous ne le comprenez pas assez bien ».

Un jour une femme mathématicienne : pour découvrir de nombreuses femmes qui ont marqué cette science : Mirzakhani Maryam, Viazovska Maryna, Johnson Katherine, Germain Sophie, Duchâtelet Emilie.



Cérémonie de remises des récompenses

Sara

Création de poèmes lyriques dans la classe de 5^e1 en français



Pour arriver aux félicitations du professeur de français, Mme Nadaud, la classe de 5^e1 a travaillé dur. Pendant trois heures de français, les 5^e ont préparé leurs poèmes en s'inspirant tout d'abord de deux tableaux :

- "Le Baiser" de Gustav Klimt (1908)



- "Route avec cyprès et ciel étoilé" de Vincent Van Gogh (1890)



Les élèves ont dû à partir d'un de ces tableaux (celui qu'ils voulaient), prendre des éléments de celui-ci pour créer un poème au brouillon. Ensuite, ils ont regroupé leurs éléments de manière à créer des petits bouts de phrases, des comparaisons, des métaphores...

Ils ont eu l'occasion d'aller consulter leur professeur de français pour que celle-ci les aide ou les conseille. Puis, les élèves ont regroupé leurs éléments et ont créé leur poème.

Voici quelques poèmes :

Le cyprès

Je marche,
Au bord d'un champ de blé qui prend le vent,
Semblable à la mer ou à l'Océan.
En passant à côté la joie me suit,
Mais les ténèbres me rattrapent,
Quand je le dépasse.

Devant la maison des morts,
Mon regard s'est posé sur un cyprès, un
magnifique cyprès,
La séparation du jour et de la nuit,
Du soleil et de la lune,
Un grand arbre élancé,
Qui nous sert d'échelle,
Pour monter au ciel.

Dès mon entrée dans le cimetière,
J'ai déposé une fleur,
Au pied de cet arbre.
En repartant, j'étais soulagé,
Joyeux, content,
Et je suis rentré chez moi, en chantant.

Un tableau pas comme les autres

L'odeur d'un parfum de fleurs
Qui emporte en rafales nos pensées,
La clarté d'un soleil
Qui nous fait voyager,

Ces arbres dénudés
Qui me transmettent de l'oxygène,
La fraîcheur d'un courant d'air
Qui traverse ma chevelure,

Le chant des oiseaux
Qui croise mon écoute,
La lueur d'un ciel étoilé
Qui nous fait rêvasser,

Et j'admire ce tableau,
Qui emporte mon corps,
Et m'absorbe tout entier.

L'amour

Il se pose des palettes de couleur
Sur le bas côté
La couleur de tes yeux
Me font penser à l'amour que tu m'as donné.

Comme deux arbres emmêlés nous nous sommes aimés
Le soleil au-dessus de toi tu m'emportes quand tu es là.
Les formes rectangulaires et les cercles pour t'aimer

Par un soir bleu d'été,
Main dans la main, je les voyais marcher
Eclairés par la lune qui brillait,
Derrière, une calèche les suivait.

Elle était transparente limite invisible
Et lui était nostalgique, face à cette dame âgée,
C'était un beau vieux couple, passionnés,
Ils ressentaient un amour tellement fort qu'il en devenait visible.

Puis, le rêve finit.
L'effet du médicament peu à peu s'arrêta
Le vieil homme ne voulait pas revenir à la raison
Il voulait d'elle toutes les saisons.

Et leur chemin fut séparé
Elle, partit chez elle et lui, l'attendait,
L'attendait pas loin de cet arbre perché
Attendait son heure venue pour que là-haut, ils puissent se retrouver.

Ciel, mer et reflet

Ah ! cet azur, avec ses nuages blancs
Qui errent dans le bleu des cieux,
Comme des mèches de cheveux bouclés dans le vent
Avec ses petites bulles claires semblables à la mousse flottant sur son aimé.

Ce ciel qui se regarde tous les jours dans ce miroir
Reflétant sa personne tant aimée par sa beauté.
Et ces fleurs aux pétales grands ouverts qui volent dans l'air
Identiques aux poissons nageant dans le rectangle bleuté.

Même le vent qui pousse les nuages sont dans ce miroir
Les flots de l'eau douce ;
Les cercles que forment les gouttes de pluie sont aussi,
Pour cet azur caché par les nuages, les trous dans ceux-là.

Mais un jour arrivera où cet air marin parlera et prononcera :
« Toi, ciel bleu, ô combien tu m'as regardé, ô combien tu m'as aimé.
Mais ce miroir que tu as imaginé, était seulement moi,
La mer, qui t'avoue en ce jour ses sentiments pour toi,
Comme tes beaux yeux bleus m'ont regardée et aimée jusqu'à la vérité... »

La Lune si brillante,
D'une lumière étincelante,
Observait les habitants
Et leur air arrogant,
Les habitants tellement impuissants
Vénéraient, l'astre si grand

Même dans l'obscurité,
La Lune offrait la clarté,
Elle offrait le réconfort,
Mais pour l'avoir il faut être fort
Fort, comme la montagne au Mont d'Or

La Lune brillante

La nature

La nature pleine de vent
La nature tremblant
La nature parlant
La nature sifflant
La nature en mouvement fait secouer les branches
fait s'envoler les feuilles
fait fuir les écureuils

Cette belle nature bougeant lentement
les gens qui marchent sur le chemin
faisant craquer les feuilles mortes
faisant bouger les cailloux
faisant partir les petites bêtes

Ce beau ciel bleu avec ces nuages tout blancs bougeant leurs formes amusant les enfants
les oiseaux chantant passant au-dessus des auvents
et les poissons nageant au fin fond des océans.

Juliette

Les 3^e à Oradour sur Glane

Le vendredi 10 février, les 3^e du collège de Vayrac se sont rendus à Oradour sur Glane dans le cadre du programme d'histoire. Les 3^e sont arrivés à 10h30 sur le site. Nous avons commencé par la visite du Centre de la mémoire qui présente toute l'histoire de la Seconde guerre mondiale et on nous a expliqué ce qui s'était passé le 10 juin 1944 à Oradour Sur Glane. Ensuite, nous avons entendu le témoignage bouleversant d'un des cinq survivants, Robert Hébras.

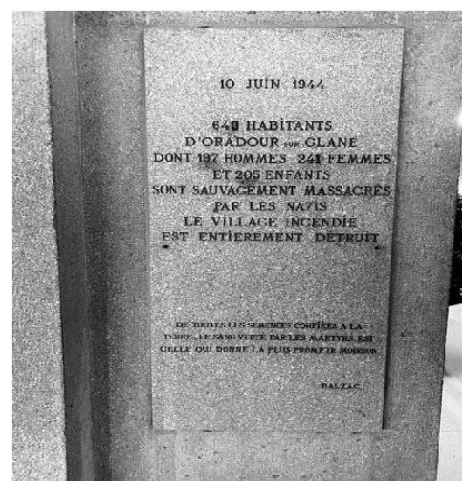
Le point histoire :

Le 10 juin 1944, malgré l'occupation allemande, la vie suit son cours dans le village d'Oradour-sur-Glane. De nombreuses personnes travaillent à Limoges qui est reliée au village par un tramway. Bien qu'elle abrite de nombreux Républicains espagnols, Oradour n'est pas directement sur le terrain de la Résistance. Depuis l'annonce du débarquement en Normandie quatre jours plus tôt, celle-ci multiplie en effet les actions dans la région pour retarder les troupes allemandes qui remontent vers le nord. Pourtant, le 10 juin 1944, à environ 14h, un détachement de la division "Das Reich" encercle soudainement et très méthodiquement le village. Environ 150 SS forment un cordon très serré à quelques pas du village. Toute fuite est impossible et, hormis quelques jeunes hommes qui cherchent à échapper au STO (service du travail obligatoire), les habitants obéissent spontanément : ils n'ont de toute manière rien à se reprocher. En quelques minutes, hommes, femmes, enfants et vieillards sont rassemblés sur la place du Champ-de-Foire. Ne pouvant imaginer ce qui les attend, ils n'opposent aucune résistance. Les hommes sont séparés des femmes et des enfants, puis fusillés dans différents bâtiments du village. Les femmes et les enfants sont regroupés dans l'église qui est mitraillée et dynamitée. Les flammes ravagent ensuite une partie des bâtiments.



DEVOIR DE
MEMOIRE

A 14h30 nous avons visité le village d'Oradour Sur Glane, où nous avons découvert des ruines et une ambiance froide et triste. Cette visite a bouleversé plus d'un élève, nous avons ressenti tout le mal qui a été fait dans ce village martyr.



Grégory et Raphaël

La page des CM2



Nous avons participé à un concours organisé par CM QUARTZ. Il fallait construire une gariotte. Nous avons reçu un sac d'argile et un support de 50 X50 cm.

Avant de se mettre au travail, nous avons recherché des photos de gariotte.

La classe a été coupée en deux, et à tour de rôle chaque groupe s'est activé. Il fallait construire les murs assez solides pour tenir le toi. Comme nous n'avons pas fait cuire notre réalisation, nous avons envoyé de photos. Les organisateurs avaient peur que certaines constructions s'écroulent pendant le voyage.

Nous attendons maintenant les résultats avec une grande impatience.

C'était un travail amusant



CM2 de Vayrac

Vendredi 16 juin : les CM2 visitent le collège

Accompagnés de leur tuteur de 6^e, les CM2 ont eu une heure de cours de français et une heure de cours de maths, puis, ils ont visité le collège.

Les objectifs de cette matinée d'intégration :

- Faciliter l'entrée en 6e
- Découvrir le collège : lieux, personnes...
- Rencontrer les tuteurs
- Assister à un cours de français ou de maths ou autre discipline
- Découvrir les règles du collège
- Donner une image positive du collège

Voici quelques conseils pour bien réussir son intégration au collège :

- Bien écouter en classe
- Bien noter les devoirs dans son agenda
- Bien faire ses devoirs
- Réviser ses leçons chaque soir et s'avancer dans son travail.

A la rentrée de septembre, les futurs 6^e participeront à un jeu de piste pour leur permettre de mieux connaître leurs nouveaux camarades, de découvrir les lieux et les personnels du collège.

LE SPORT AU COLLÈGE



Mercredi 25 janvier : badminton à Saint-Céré

Classement Benjamins		Classement Minimes	
1	Saint Céré Jaune	1	Saint Céré Jaune
2	Vayrac Blanc	2	Saint Céré Orange
3	Saint Céré Orange	3	Vayrac Bleu Rayé
4	Bretenoux Gris	4	Bretenoux Noir
5	Vayrac 2	5	Bretenoux Gris
6	Saint Céré Noir	6	Saint Céré Rose
7	Saint Céré Rose	7	Vayrac Orange
8	Saint Céré Bleu	8	Bretenoux Blanc
9	Bretenoux Blanc		
10	Latronquière Gris		
11	Latronquière Bleu		
12	Bretenoux Noir		

Rencontre d'athlétisme interdistricts à St Céré mercredi 22 mars préparatoire au championnat départemental à Cahors en avril.

Les équipes présentes : Masbou Figeac, J d'Arc Figeac, Lacapelle Marival, Cajarc, St Céré, Bretenoux, Latronquière, Vayrac.



Mercredi 12 avril : championnat départemental d'athlétisme à Cahors.

Équipe 1 minimes : 16^e sur 32 équipes.

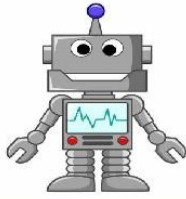
Équipe 2 minimes : 18^e sur 32 équipes.

Benjamins : 16^e sur 32 équipes.

Mercredi 1^{er} février : championnat départemental de basket.

Les filles sont vice-championnes départementales battues par Luzech mais victorieuses contre Olivier de Magny. Anakin a obtenu la validation d'arbitre départemental.





Rencontre avec un auteur : Christian Grenier



Christian Grenier est un écrivain qui écrit des romans de science-fiction et policier, mais il est passionné par bien des sujets. Il habite en Dordogne. Il est né le 26 juin 1945 à Paris. Il a 77 ans. Ses parents étaient comédiens. Dès son enfance, il se lance dans le théâtre, puis il enseigne le français à Paris. Déjà passionné de sciences, Il anime des ateliers d'astronomie. Il a écrit de nombreux livres pour les jeunes comme « 2115 Terre en Péril », « L'amour pirate », et encore beaucoup d'autres. Au CDI, nous avons lu son dernier livre « ZED Agent I.A : le tableau disparu ». Son héros est un robot qui fait des enquêtes. Les élèves de 6ème vont le rencontrer le 2 juin. Les élèves de 6ème ont un travail à faire en français pour préparer la rencontre. Chaque élève a un livre à lire et quand on aura fini le livre on devra créer une boîte mystère. A l'intérieur de la boîte qui devra être entièrement décorée, il y aura un passage que l'on a bien aimé, les personnages principaux, des objets. Nous devons rédiger des questions à lui poser, sur les livres et sur son métier. Christian Grenier est très sensible à la protection de l'environnement, donc nous lui présenteront nos chartes éco-collégiennes.

Charlize



Cinq degrés de trop.



Hercule chat policier : piège à la gym.



Philémon et Baucis : le devoir d'hospitalité.



Exposition chartes pour l'environnement



Un billet pour l'éternité.



Hercule chat policier : un fantôme à l'école.

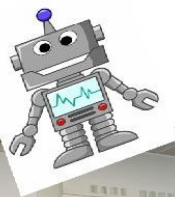


Apocalypse



Pour l'amour de Vanille





A quel âge avez-vous commencé à écrire ?

A 8 ans. Mon livre s'appelait « Les mémoires d'un chat ». Ma sœur était beaucoup plus âgée que moi et elle avait quitté la maison. Mes seules distractions étaient la lecture, l'écriture et j'allais au moins trois fois par semaine au théâtre car mes parents étaient acteurs.

Quel est le titre du premier livre qui a été édité ?

C'était un livre qui s'appelait « Aïo » et qui n'a jamais été réédité. J'avais 25 ans.

Combien de livres avez-vous écrits ?

J'ai écrit 153 livres.

Comment procédez-vous pour écrire un livre ?

Mozart avait toute sa symphonie dans la tête avant de l'écrire. J'écris lorsque j'ai toute l'histoire dans ma tête. Je ne prends jamais de notes, puis j'écris et je donne le manuscrit à ma femme Annette qui annote le texte. J'écris pendant environ 7 heures tous les jours.

Est-ce que vous gagnez beaucoup d'argent grâce à votre métier ?

Je gagne bien ma vie, mais il faut savoir que seulement un écrivain sur cent arrive à bien vivre de ce métier. Je suis devenu écrivain à plein temps en 1990. Avant, j'ai été professeur de français, j'ai dirigé la collection Folio Junior science fiction chez Gallimard, j'ai écrit des scénarios pour des dessins animés, comme « Les mondes engloutis » et « Rahan ».

Êtes-vous en train d'écrire un livre ?

Mon éditeur m'a commandé la 12e histoire d'Hercule chat policier. Il devrait sortir en mars 2024. La Chine m'a déjà commandé des exemplaires alors que je n'ai pas encore écrit le livre.

Rencontre avec un auteur : Christian Grenier

Dans « Le tableau disparu », pourquoi avoir choisi le peintre Henri Matisse ?

J'ai beaucoup d'admiration pour ce peintre et je voulais lui rendre hommage. C'est un peintre qui se situe à la frontière entre l'art figuratif et l'art abstrait.

Le robot Zed existe-t-il ?

Zed est conforme à ce que pourrait devenir la robotique dans 30 ou 50 ans. Il est multi-tâches. Il est connecté à internet. Il a un GPS intégré et il possède toute la mémoire du monde. D'ailleurs, le roman commence ainsi « Je suis né en une seconde avec toute la mémoire du monde ». Il rend service aux humains, notamment pour résoudre des enquêtes.

Vous inspirez-vous de personnes réelles pour écrire vos romans ?

Parfois. « L'amour pirate » relate l'histoire d'amour entre Annette, ma femme et moi-même. Elle est basée sur mon journal intime.

Pourquoi aimez-vous les livres ?

La lecture me permet de voyager, de rêver, de réfléchir. Plus on lit et plus on a de l'imagination et du vocabulaire. Le vocabulaire est essentiel, il permet de décoder le monde. Malheureusement, aujourd'hui, les éditeurs me demandent de faire des phrases courtes, d'utiliser le présent et la première personne du singulier et d'utiliser un vocabulaire simple, mais je ne peux m'y résoudre. Mon livre « L.I.V 3 et l'amour des livres » a été réédité avec des annotations en bas des pages pour expliquer le vocabulaire.



Des récits en images



Dans le cadre du parcours « Des récits en images » proposé par le département et le centre des musées nationaux, les élèves de 5e1 et de 5e2 se sont rendus au château de Montal et au musée Jean-Lurçat, le jeudi 6 et le jeudi 13 avril.

Dans ce parcours, il est proposé aux collégiens de découvrir l'art de la tapisserie à deux époques différentes :

- l'histoire de Gombault et Macée, œuvre du XVII^e siècle au château de Montal.
- le travail de Jean Lurçat, reconnu comme le grand artisan de la renaissance de la tapisserie au XX^e siècle.



En suivant les tapisseries du château de Montal, les élèves ont écouté la guide qui leur a raconté l'histoire d'amour de Gombault et Macée, un berger et une bergère. L'après-midi, ils ont découvert les tapisseries de Jean-Lurçat. Ils se sont mis en scène dans le château et le musée afin de raconter leur propre histoire.

Le vendredi 14 et le mardi 18, ils ont participé à un atelier à la bibliothèque de Vayrac avec l'auteur de BD, Emmanuel Cassier. L'objectif était de créer un personnage de bande dessinée. Il fallait dessiner un même personnage, de face, de profil et en mouvement. Les élèves ont découvert un autre lieu de lecture, celui de la bibliothèque de Vayrac.

Juliette



Voyage à Toulouse 3e



Après 3h de trajet, les 36 élèves de 3èmes et leurs accompagnateurs sont arrivés à Toulouse pour un voyage scolaire de 2 jours.

Au programme, une visite sous le soleil de la Cité de l'Espace. Une journée riche en enseignement !

Le saviez-vous ?

L'île de Ghogarama dans le Golfe du Bengale a déjà perdu 150 m de côte en raison de la montée des eaux, poussant à l'exil les deux tiers de ses habitants. Solutions : passons aux ampoules LED pour moins consommer.

Dans le garde manger de la station MIR, surprise ! Des boîtes de conserves du lycée hôtelier de Souillac !

Bien installés et après un bon repas, il ne reste plus qu'à passer une bonne nuit.



Deuxième jour nuageux et venteux, avec une matinée consacrée à la recherche active des clefs des Capitouls dans quelques lieux emblématiques de la ville rose.

Le saviez-vous ?

Un palmier se dresse au centre du chevet de l'église des Jacobins.

Après un pique nique devant le Pont Neuf, visite du Musée de la Résistance et de la Déportation où chacun a pu réfléchir aux risques liés à la propagande et à sa fabrication.

Le saviez-vous ?

Les gouttières ont pu servir aux résistants pour fabriquer des bombes artisanales.

L'équipe pédagogique



Collège au cinéma



Le jeudi 16 février, les élèves de 6e et de 5e sont allés voir une exposition créée par Gindou Cinéma sur l'histoire et les techniques du cinéma.

L'exposition : il y avait douze panneaux qui retraçaient l'histoire des techniques cinématographiques.



Les objets à manipuler (lanterne magique et autres jeux optiques, comme le zootrope géant).



Des activités autour du montage (dont une maquette de la scène finale du film One Week de Buster Keaton à reconstituer).



La table Mashup : une activité pour comprendre les techniques de montage d'un film.



Le lundi 13 mars, les élèves de 6e2 ont assisté à un atelier sensoriel au cinéma de Vayrac avec la cinéaste Juliette Achard en résidence d'artistes dans les cinq cinémas du nord du Lot.

L'atelier sensoriel :

Nous avons regardé deux extraits du film « La guerre des étoiles ». Un extrait comme au cinéma et un extrait comme à la maison, et nous avons constaté que :

- le son est beaucoup plus fort au cinéma car il est en stéréo et que chez nous non.
- l'écran est plus grand au cinéma que chez nous car nous avons une télé beaucoup plus petite.
- les sensations sont plus fortes car le cinéma est une grande pièce donc le son résonne dans la pièce.

Océane

L'atelier pratique de réalisation avec Juliette Achard :

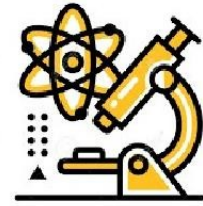
Lorsque nous sommes arrivés au cinéma, Juliette Achard nous a parlé de l'histoire et des techniques du cinéma. Elle nous a montré ce que les autres personnes qui participent au projet avait fait. Il fallait tourner la suite de l'histoire, à la manière d'un cadavre exquis. Ensuite, elle nous a proposé de choisir un costume et de bien rentrer dans la peau du personnage. Tout d'abord, nous avons répété la scène plusieurs fois. Il fallait bien répéter les paroles, les consignes étaient difficiles à suivre car, il ne fallait pas sourire et ne pas regarder vers la caméra. Nous avons tourné la vraie scène sur le cadavre exquis. On a dû faire environ 100 scènes, avec des scènes normales et des scènes sonores. Certains ont pu tenir la caméra ou enregistrer le son. J'ai adoré, c'était bien et très éducatif. Le résultat du travail des différents groupes (adultes et enfants) sera diffusé dans les cinémas du nord du Lot.

Sasha



Les femmes de l'ombre

Il existe des femmes scientifiques qui ont fait avancer le monde, pourtant, elles n'ont jamais reçu de prix Nobel pour leurs travaux. Vous me répondrez qu'il y a Marie Curie, mais seriez-vous capable d'en citer d'autres ?



Mileva Maric Einstein

Elle résolvait les problèmes mathématiques pour Albert Einstein, son mari. En effet, elle a participé à la plupart des travaux de son mari jusqu'à leur divorce en 1896. Une lettre datant de 1901 mentionne ceci : « Fier et heureux quand nous aurons mené tous les deux ensemble notre travail sur le mouvement relatif à une conclusion victorieuse ». Malgré cela, elle sera toujours restée dans l'ombre d'Albert, sans aucune reconnaissance.



Nettie Maria Stevens

Cette généticienne américaine a découvert que le sexe de l'enfant était déterminé par les chromosomes. Elle a été de nombreuses fois reconnue pour son travail, pourtant, le prix Nobel pour cette découverte a été attribué à Thomas Hunt Morgan, le directeur du Bryn Mawr Collège où la scientifique travaillait.



Lise Meitner

Elle a découvert la fission nucléaire en 1938. En pleine Seconde Guerre mondiale, en plus d'être une femme, elle était juive. Elle a été nommée trois fois, pourtant, ce sera Otto Hahn, qui sera récompensé à sa place en 1944. Certains de ses proches comme Dirk Coster lui ont apporté ouvertement tout leur soutien face à cette injustice.



PLAIDOIRIES



Toutes les semaines un élève de 4^è présente sa plaidoirie dans un oral d'environ 3 minutes. Il peut défendre une cause qui lui tient à cœur, présenter sa passion ou faire état d'une actualité marquante.

Plaidoiries sur la question de l'égalité femmes- hommes :

Nola ROULIN, 4^è2 :

Imaginez-vous dans 10 ou 15 ans. Imaginez. Vous êtes une femme, avec ou sans enfants, mariée ou non, et vous travaillez dans une entreprise française. Vous avez autant de diplômes que votre collègue Pascal, et vous travaillez autant que lui, mais votre salaire n'est pas au même niveau que le sien. De plus il a reçu une prime ce mois-ci, pas vous. Vous voyez le problème ? Pourquoi cet écart de salaire ? Parce que vous êtes une femme. Seulement à cause de cela !

Les deux formes de sexisme les plus courantes dans la vie quotidienne sont les inégalités salariales et le harcèlement voire le chantage sexuel.

Encore aujourd'hui, la vie professionnelle des femmes reste souvent socialement perçue comme secondaire, pas celle des hommes.

Les femmes gagnent 15,8% de moins que les hommes selon les données d'Eurostat. Cet écart est en légère diminution par rapport à 2019, mais il reste plus élevé que celui constaté au début de la décennie 2010.

52% des femmes ont subi un harcèlement sexuel au travail. Le harcèlement sexuel recouvre toutes les avances sexuelles non désirées qu'un femme peut subir, cela va des regards insistants, à des attouchements, des commentaires abusifs, des plaisanteries, des pressions pour obtenir des faveurs sexuelles, jusqu'à des coups et même jusqu'au viol ou tentative de viol. Le harceler peut être l'employeur, un collègue ou un client.

Notre monde est encore misogyne. La misogynie est un terme qui désigne un sentiment de mépris ou d'hostilité à l'égard des femmes motivé par leur sexe. Cette misogynie s'invite au bureau, dans les institutions, dans la rue, en amitié, mais aussi plus profondément dans l'intimité des couples. Certaines femmes y répondent par de la misandrie, une haine des hommes née du système patriarcal. Mais si les féministes refusent le plus souvent la violence physique, elles recourent à différentes formes de violences symboliques.

« Au moment où les femmes commencent à prendre part à l'élaboration du monde, ce monde est encore un monde qui appartient aux hommes, ils n'envoûtent pas, elles en doutent à peine » écrivait Simone de Beauvoir dans *Le deuxième sexe*.

PLAIDOIRIES suite...



Charline CULETTO, 4è1 :

J'aimerais vous parler d'un sujet qui me tient particulièrement à cœur, l'égalité entre les hommes et les femmes.

Que vous soyez adulte ou enfant, je suis persuadée que chacun d'entre vous a déjà été confronté à une situation montrant une inégalité entre les hommes et les femmes.

Lors de mes récentes recherches concernant mon orientation, je me suis rendue compte que les filles étaient sous représentées dans les filières scientifiques. Les jeunes filles ne forment que 28% des effectifs dans les écoles d'ingénieurs, ce qui m'a décidée à continuer mes recherches sur les inégalités entre les hommes et les femmes et cela m'a permis d'en mettre bien d'autres en évidence.

La société dans laquelle nous vivons et l'éducation que nous avons reçue véhiculent un certain nombre de stéréotypes qui contribuent à l'inégalité entre les hommes et les femmes. Laissez-moi vous citer quelques exemples qui vous feront sans doute un peu sourire :

« Femme au volant, mort au tournant » ! Vraiment ? Selon la Sécurité Routière, les hommes sont responsables de 82% des accidents mortels.

« Les hommes ne savent faire qu'une seule chose à la fois » ! Faux, une étude a démontré que le cerveau n'est en mesure de réaliser qu'une seule chose à la fois, qu'on soit un homme ou une femme.

« Les hommes résistent mieux à la douleur ... les femmes sont plus sensibles » C'est du moins ce que dit le cliché car la réalité est tout autre.

Et la liste est encore longue ...

Alors je vous le demande : à quoi mènent tous ces stéréotypes ???

A des discriminations !!!

Imaginez-vous dans 10 ou 15 ans, vous êtes une femme et vous travaillez dans une entreprise française, vous avez autant de diplômes que votre collègue masculin mais votre salaire n'est pas au même niveau que le sien. Vous voyez le problème ? Pourquoi cet écart de salaire ? Parce que vous êtes une femme. Et oui ! Seulement à cause de ça.

Pourtant, beaucoup de chemin a été parcouru depuis la Déclaration Universelle des droits de l'homme de 1948 proclamant le principe d'égalité entre tous les êtres humains. La loi garantit aux femmes dans tous les domaines des droits égaux à ceux des hommes. Selon une étude menée par le Ministère de l'Éducation, 74% des filles et 54% des garçons estiment qu'il y a, certes, eu des progrès, mais qu'il reste encore beaucoup à faire.

Je ne dis pas que tous les hommes sont responsables de ces inégalités, au contraire, mais si certains d'entre nous essayaient de participer au changement, nous pourrions déjà remarquer des résultats. Le moindre geste compte. Les garçons, je vais directement m'adresser à vous : pensez aux femmes que vous aimez le plus, seriez-vous heureux de savoir qu'elles subissent ces inégalités . Que cela les rend tristes et leur cause du mal ?

Et je termine en disant qu'un pays dans lequel une femme meurt tous les trois jours sous les coups de son compagnon, ce n'est pas un pays où les hommes et les femmes sont égaux. Ce n'est pas possible !

Alors une seule question se pose : devons-nous laisser la société nous indiquer la manière dont nous devons être ? C'est nous qui construisons l'avenir, alors faisons que tous, filles et garçons, choisissons notre destinée.

Je finis avec cette citation d'Alexandre Dumas fils : « la femme vaut l'homme, elle ne vaut pas plus mais elle ne vaut pas moins ».

Pour la liberté des femmes en Iran :



Que s'est passé le 13 septembre 2022 ?

Mahsa Amini, âgée de 22 ans, a été arrêtée le 13 septembre 2022 à Téhéran pour « port de vêtements inappropriés » par la police des mœurs. Elle est morte trois jours plus tard à l'hôpital. Selon la loi en vigueur dans le pays depuis 1983, les femmes, iraniennes et étrangères et quelle que soit leur religion, doivent sortir la tête voilée et le corps couvert d'un vêtement ample plus ou moins long.

La cause de sa mort.

La jeune femme de 22 ans est morte à cause d'une hémorragie intracérébrale causée par des violences policières.

Après sa mort.

La mort de la jeune femme a déclenché des manifestations dans les principales villes d'Iran lors desquelles au moins trente-cinq personnes ont été tuées. Plusieurs centaines d'Iraniens vivant en France se sont rassemblés à Paris pour protester contre la répression par le pouvoir en Iran lors des manifestations. Des manifestations de solidarité avec la contestation en Iran se sont également tenues ailleurs en Europe.

Après sa mort, de nombreuses femmes se sont coupé une mèche de cheveux pour lui rendre hommage. Parmi les célébrités il y avait Juliette Binoche, Julie Gayet, Isabelle Adjani, Marion Cotillard.

Le jeune chanteur iranien Shervin Hajipour, auteur de la chanson Barayé (qui signifie « Pour » en Persan), écrite en s'inspirant des tweets de la jeunesse iranienne a créé, sans le savoir, un hymne universel en soutien au peuple iranien. Cette chanson est interprétée par 50 personnalités de tous horizons.

Ava

Baraye



Pour danser dans la rue
Pour ne pas avoir peur en
s'embrassant
Pour ma sœur, ta sœur, nos sœurs
Pour changer les cerveaux
pourrissants
Par honte du manque d'argent
Pour aspirer à une vie ordinaire
Pour l'enfant des rues et ses rêves
perdus
Pour cette économie
dirigée/dictatoriale
Pour cet air pollué
Pour Waliasr et ses arbres mourant
Pour Piroz et la possibilité de son
extinction
Pour les chiens innocents interdit
Pour des pleurs sans fin
Pour que l'histoire répète ce moment
Pour un visage souriant
Pour les étudiants, pour l'avenir
Pour ce paradis obligatoire
Pour les élites/intellectuel.le.s
emprisonnées
Pour les enfants afghans
Pour tous les « pour... » sans fin
Pour tous ces slogans vides
Pour les décombres des maisons
Pour se sentir détendu
Pour le soleil après une longue nuit
Pour les nerfs et les pilules contre
l'insomnie
Pour l'homme, le pays et sa
reconstruction
Pour la fille qui souhaitait être un
garçon
Pour les femmes, la vie, la liberté
pour la liberté
pour la liberté



Les femmes et les carrières scientifiques et technologiques

Les femmes sont encore trop peu nombreuses à s'engager dans une carrière scientifique et technologique. Pourtant, celles qui osent et tentent leur chance sont recherchées par les écoles d'ingénieurs, les facultés de sciences et les recruteurs. Nous avons interrogé Mme Pouzens, professeur de SVT au collège et Mme Jalinier, AESH.

Quel a été votre parcours scolaire du lycée à l'université ? A l'issue du lycée, j'ai intégré une classe préparatoire aux grandes écoles BCPST (biologie, chimie-physique, sciences de la Terre) afin de devenir ingénieur dans le domaine de l'agroalimentaire, l'agronomie notamment. Après ces deux années, je me suis réorientée en fac de Biologie-géologie afin de préparer le concours de professeur de SVT.

Quels diplômes avez-vous obtenus ? J'ai obtenu une maîtrise de Biologie-Géologie et le CAPES de Biologie-géologie.

Qu'est-ce qui vous a donné envie de faire des sciences ? Au lycée, j'appréciais particulièrement les sciences. Comprendre les phénomènes naturels, le fonctionnement du corps humain m'intéressaient tout comme manipuler, exercer son esprit critique, résoudre des problèmes, faire preuve de rigueur.

Pouvez-vous nous dire si vos études ont été difficiles ? Cela n'a pas toujours été facile mais la bonne entente dans le groupe d'étudiants m'a beaucoup aidée dans ces années de travail. Les concours sont des moments de stress.

Selon vous, quelles qualités faut-il avoir pour faire des études scientifiques ? Il faut avoir une bonne capacité de travail, être très organisée et être prêt à consacrer du temps à ses études. Il faut avoir une bonne mémoire, de l'endurance et comprendre assez rapidement.

Avec vos diplômes, auriez-vous pu faire un autre métier que celui de professeur ? Avec un CAPES, je savais que je serai enseignante. Par contre, on peut enseigner dans différentes structures : collège, lycée. Avec une maîtrise de biologie-géologie, j'aurais pu travailler dans des laboratoires par exemple.

Que voulez-vous dire aux filles qui veulent faire des sciences mais qui n'osent pas ? Il faut maintenir ses ambitions et faire ce qu'on a envie. Les sciences sont ouvertes à tous ! Des femmes scientifiques ont très bien réussi ... Pensez à Marie Curie.

Conseilleriez-vous aux filles de faire des études scientifiques ? Si oui, pourquoi ? Bien sûr ! Le regard des femmes est important dans le domaine des sciences. La mixité est importante et peut faire évoluer certains points de vue. Les femmes sont tout aussi capables de faire des découvertes.

Quel a été votre parcours scolaire ? Après la 3^e, j'ai décidé de suivre des études en productique-mécanique au lycée Cabanis à Brive. J'ai donc passé un BEP productique-mécanique option usinage. Je fabriquais des pièces sur des tours et des fraiseuses à commande numérique ou commande manuelle.

Quels diplômes avez-vous obtenus ? Après l'obtention de mon BEP, les professeurs m'ont conseillé de m'orienter vers une 1^{ère} adaptation (et non un bac pro) pour passer le bac STI génie mécanique.

Qu'est-ce qui vous a donné envie de faire des études techniques ? Je me suis orientée vers des études techniques car je voulais faire une carrière dans l'armée de l'air. Suite à de nombreuses rencontres avec des conseillers de l'armée, j'avais décidé de devenir aiguilleur du ciel. Ce type d'études n'est pas une obligation pour intégrer un des corps de l'armée mais il me semblait important de me confronter à un monde masculin (2 filles pour une soixantaine de garçons sur 2 classes) avant d'intégrer l'école des sous-officiers.

Pouvez-vous nous dire si vos études ont été difficiles ? La matière « dessin industriel », qui a un très gros coefficient en technique, m'a posé des problèmes. Il fallait que je dessine des pièces (de voitures par exemple) dont je ne connaissais même pas l'existence, donc difficile pour moi de les visualiser. Ce fut la matière la plus compliquée car mes connaissances en mécanique étaient quasi nulles. Quelque chose de très difficile également, c'est le sport (rires). Vous n'êtes entourés que de garçons, donc, vous faites du foot et du rugby. Je plaisante car, mes camarades étaient adorables et nous faisions tous types d'activités sportives.

Selon vous, quelles qualités faut-il avoir pour faire des études scientifiques ? Il n'y a pas de qualités requises pour faire des études technologiques. A partir du moment où vous choisissez ce cursus avec un but précis, l'important c'est de se donner les moyens et d'aller jusqu'au bout des ses envies. J'ai quand même envie de dire que le fait d'être une fille est déjà une énorme qualité (rires).

Avec vos diplômes, qu'auriez-vous pu faire comme métier ? Avec un BEP, vous pouvez exercer le métier de tourneur-fraiseur. Avec un bac STI génie mécanique, je pouvais continuer vers un BTS technico-commercial, ou devenir chef d'atelier.

Que voulez-vous dire aux filles qui veulent faire des sciences mais qui n'osent pas ? Les filles, les garçons ne vont pas vous manger. Ils peuvent même être de très bons copains. Pour ma part, ce fut une très belle expérience. J'ai eu des professeurs géniaux et des camarades qui m'ont toujours intégrée et très bien acceptée.

Conseilleriez-vous aux filles de faire des études scientifiques ? Si oui, pourquoi ? Je ne conseillerais pas forcément ce genre d'études aux filles car, j'ai choisi un cursus assez spécifique. Mais par contre, je leur conseillerais d'arrêter d'être dans les stéréotypes comme la coiffure car un grand nombre d'opportunités s'offrent à elles dans des métiers réputés typiquement masculins. Les chefs d'entreprise dans le bâtiment ou autre, recrutent des femmes car pour eux, elles sont plus minutieuses et ont une autre approche dans la communication avec les clients.

Morgane

LES INFLUENCEURS

C'est quoi un influenceur ?



Les influenceurs sont des personnes qui partagent leur passion avec les internautes à travers des posts ou des vidéos sur les réseaux sociaux (instagram, tiktok, youtube ,). Les $\frac{3}{4}$ d'entre eux sont des influenceuses.

La plupart des influenceurs travaillent seuls, il n'y a que les influenceurs connus qui la plupart du temps travaillent avec une équipe. Moins de 2 influenceurs sur 10 vivent de cette activité.

Quel est leur but ?

Acquérir toujours **plus de followers** pour agrandir leur communauté et générer des profits (argent).

Ces gens comme tout le monde au départ ont réussi à se faire une place sur le Web et à conquérir les internautes. Pour cela, ils ont développé leur réputation et leur contenu pour susciter l'envie du grand public. Toutes leurs vidéos, photos... sont abondamment **likées, commentées et partagées**.

Il existe différents types d'influenceurs

Ces caractéristiques sont communes à tous les influenceurs mais il existe tout de même différents types d'influenceurs.

Parfois les influenceurs encouragent à acheter ou donnent juste leur avis sur certaines choses, ou certains produits. Parfois ils font des **partenariats avec des marques**.

Les marques bénéficient de la visibilité des influenceurs. Les influenceurs ont des produits de la marque gratuitement et sont rémunérés pour faire de la publicité. Même si cette collaboration semble simple d'un point de vue extérieur, il n'est pas toujours facile pour une entreprise de **trouver la bonne personne** pour vendre son produit.

Certains influenceurs publient des vidéos drôles pour distraire leurs abonnés. D'autres partagent leur passion (cuisine, mode...), ou leur vie au quotidien.

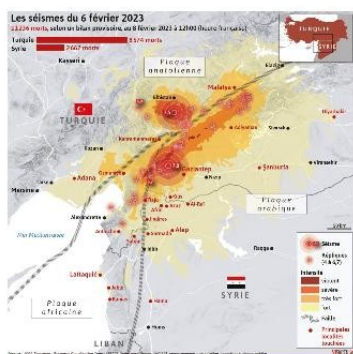
Le côté négatif des influenceur sur les jeunes :

Les influenceurs peuvent avoir des effets négatifs potentiels sur l'estime de soi, l'image corporelle et la compréhension de la « vraie vie » d'un enfant. Ils peuvent faire passer des idées ou des informations qui ne sont pas toujours vraies. D'ailleurs, **certains influenceurs ont été condamnés pour escroqueries.**

Camille

Séisme en Syrie et en Turquie

Deux séismes se sont déroulés le lundi 7 février à 4h17. Le premier de magnitude 7,6 s'est répandu sur 500 km. Le deuxième à suivi 11 minutes après à une magnitude de 6,7, puis il y a eu quelques tremblements de magnitude 5.



- Ce séisme est le plus important séisme en Turquie depuis celui du 17 août 1999, qui avait tué plus de 17 000 personnes.

- En Turquie il y a beaucoup de tremblements de terre car c'est une zone située sur des plaques tectoniques*.

Quels bilans humain et matériel ?

La secousse a tué près de 46 000 personnes (dont le corps a été retrouvé) et fait 105 000 blessés en Turquie. Près de 6 000 personnes ont aussi perdu la vie en Syrie.



LEXIQUE

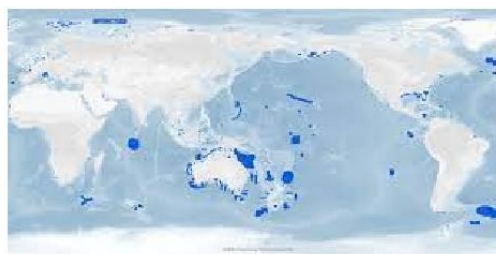
Une plaque tectonique ou plaque lithosphérique est un fragment de la lithosphère qui résulte de son découpage à la manière d'un puzzle par un système de failles, de dorsales, de rifts et de fosses de subduction. Les plaques lithosphériques se déplacent de quelques centimètres par an dans des directions différentes, ce qui entraîne la formation de zones de divergence, de subduction, de collision et de coulissage.

- Épicentre qui se situe à la jonction entre 3 plaques tectoniques.

Les océans mieux protégés

C'est historique ! Pour la première fois, les pays membres de l'ONU, c'est-à-dire presque tous le pays du monde, se sont mis d'accord pour protéger la haute mer. La haute mer, c'est la partie la plus au large des océans. Jusque-là, il n'y avait aucune loi pour préserver ces zones, car elles n'appartiennent à aucun pays. Désormais, il y aura des règles pour en prendre soin. Voilà une bonne nouvelle pour les poissons, les cétacés, mais aussi pour nous, les humains ! Car prendre soin des océans est essentiel pour l'équilibre de la vie sur terre.

Carte des zones protégées océaniques



Une jeune fille russe de 12 ans libérée après avoir été interrogée pour un dessin anti-guerre.

Alexei Moskalyov a été arrêté le mercredi 1^{er} mars à Lefremov, une ville de la région de Tula, à environ 240 km de Moscou, tandis que sa fille, Masha, a été placée dans un orphelinat. Le père et la fille ont été détenus à plusieurs reprises, interrogés et, dans le cas d'Alexei, battu. La situation dure depuis avril 2022, date à laquelle Masha a fait un dessin contre la guerre à l'école, montrant des roquettes tirées sur une famille ukrainienne. L'école a contacté la police pour signaler le dessin. Les policiers ont rapidement constaté que son père, Alexei, avait publié des déclarations anti-guerre sur les réseaux sociaux.



Juliette et Ménekse

Passion sciences



La couche d'ozone se reconstitue ! Quelle bonne nouvelle !

Mais la couche d'ozone qu'est-ce que c'est ?

La couche d'ozone c'est un gaz présent dans l'atmosphère, autour de la Terre, à une trentaine de kilomètres d'altitude.

Est-ce que c'est utile pour environnement ?

Oui, la couche d'ozone est indispensable pour la Terre car elle stoppe certains rayons du soleil très dangereux. Sans elle, la vie ne serait pas possible sur la Terre.

Pourtant depuis les années 1980 on observe une forte diminution de la couche d'ozone au-dessus du pôle Sud, plusieurs mois par an. On n'appelle cela "LE TROU DE LA COUCHE D'OZONE".

Des gaz chimiques longtemps utilisés pour fabriquer par exemple des bombes à insecticides, ou encore la pollution (voitures, usines..) sont responsables du trou de la couche d'ozone.

Une fois que ces produits flottent dans l'air, qu'est-ce qui se passe ?

Une fois dans l'air, ces produits ont la particularité de se transformer et de détruire la couche d'ozone. Cette transformation a lieu à des températures extrêmement froides, comme celles mesurées aux pôles Nord.



Comment réagissent les pays face à ce phénomène ?

Face à ce phénomène, de nombreux pays ont interdit ces produits dès 1987. Et ça marche ! Le trou est en train de se combler !

OISEAUX DES JARDINS !



Depuis dix ans, la LPO et le Muséum national d'histoire naturelle invite le public, les derniers week-ends de septembre et de mai, pendant une heure, à compter et à identifier les oiseaux qui se posent dans les jardins. En 2022 un nouveau record est sorti : 24 050 oiseaux ont été recensés.

Je vous conseille d'aller faire un tour sur leur site et de vous y inscrire : oiseauxdesjardins.fr

Vous y trouverez de petites promenades accompagnées par des découvertes d'espèces d'oiseaux qui se nourrissent dans des mangeoires pendues dans la nature.



JULIETTE

Harcèlement scolaire

ATTENTION !!!!!!!!!!!!!



Petit lexique du harcèlement



Harcèlement : Violence fondée sur des rapports de domination et d'intimidation, qui a pour conséquence une dégradation des conditions de vie de la victime et un impact sur sa santé physique ou psychique.

Réseau sociaux + téléphone : Le cyberharcèlement est défini comme « un acte agressif, intentionnel perpétré par un individu ou un groupe d'individus au moyen de formes de communication électroniques, de façon répétée à l'encontre d'une victime qui ne peut facilement se défendre seule ».

Pourquoi ça existe ?

Les jeunes ont accès de plus en plus tôt à des contenus inadaptés pour leur âge. C'est aussi à cause des réseaux sociaux et du fait que les jeunes aient tous un téléphone portable.

Définition du harceleur(se) : Un harceleur(se) c'est une personne qui insulte, tape, et exerce une violence physique ou mentale tous les jours, sans s'arrêter. Le but du harceleur(se) est de se sentir fort en rabaissant une personne.

Définition du harcelé(e) : le harcelé(e) est la personne qui se fait critiquer, taper tout le temps. C'est ce que le harceleur doit lui faire subir toute la journée.

Définition des spectateurs du harcèlement : ce sont des personnes qui regardent quelqu'un se faire harceler ou critiquer et que l'on appelle « les spectateurs », que se soit des enfants ou des adultes et qui ne font rien, qui se contentent de filmer ou de rigoler.

Mon avis ?

Mon avis, c'est que pour moi le harcèlement ne devrait pas exister. Pour arrêter le harcèlement, il faudrait arrêter d'être spectateur car si à chaque fois vous rigolez ou vous filmez, c'est comme si vous participiez au harcèlement. Il faut aller voir la police ou un adulte.

Intervention des gendarmes sur le thème du cyberharcèlement

Le mercredi 22 mars 2023, les gendarmes sont venus au collège pour parler du cyberharcèlement aux élèves de 5e1 et de 5e2. Ils leur ont présenté plusieurs sortes de harcèlement et particulièrement le cyberharcèlement. Je vais vous expliquer ce que j'ai retenu de cette intervention.

Déjà les actes qui sont punis par la loi :

Si une personne harcèle une autre personne : 1 an d'emprisonnement et 15 000 € d'amende.

Si une personne filme une autre personne en train d'en harceler une autre : 5 ans d'emprisonnement et 75 000 € d'amende.

Si une personne publie une photo ou une vidéo sans autorisation : 1 an d'emprisonnement et 15 000 € d'amende.

Ce qu'il faut faire en cas de harcèlement :

- si vous voyez quelqu'un qui se moque d'une autre personne, il faut que vous interveniez ou que vous en parliez à un adulte.
- Si un jour vous vous faites harceler, je sais que c'est compliqué, mais il faut en parler à un adulte.

Morgane

Plaidoirie sur la question du harcèlement :

Marine BERGEONNEAU -- DEPLAT, 4è1 :

Bonjour à tous,

Je vais vous parler d'une chose qui me tient à cœur et qui est d'ailleurs d'actualité : le harcèlement.

Le harcèlement peut être verbal, psychologique ou encore physique.

J'ai été témoin d'une violente agression d'une jeune fille attaquée par trois garçons sur sa tenue vestimentaire, son maquillage et son physique. J'avais à peine 6 ans et ma cousine avec qui j'étais avait 9 ans ; nous ne comprenions pas ce qu'il se passait, les gens autour regardaient sans rien faire. Plus tard, on comprit que cette agression était du harcèlement.

Je me suis longtemps demandée ce que nous aurions pu faire ? Comment aurais-je réagi à sa place ? Pourquoi l'avait-on agressé ? Encore aujourd'hui je me pose ces questions.

La plupart des harcèlements de rue ont lieu contre des femmes et sont le fait d'hommes. Sifflements, interpellations, commentaires sexistes, insultes, attouchements, les provocations sont variées. D'après Wikipédia, 25% des femmes se sont fait harceler dans la rue et 14% des hommes assument s'être fait agresser de la même manière dans un espace public.

Jonathan Destin a été victime de harcèlement du CM2 jusqu'au collège, à 16 ans, il essaye de mettre fin à ses jours par le feu. Il a écrit un livre, « Condamné à me tuer », traitant du harcèlement qu'il a subi et de ses conséquences.

Une jeune fille nommée Dinha s'est donnée la mort le 5 octobre 2021 à seulement 14 ans ; elle subissait des insultes dans sa vie de tous les jours et jusque sur les réseaux sociaux.

Aujourd'hui en France, d'après france.info 5 à 6% des jeunes adolescents français sont victimes de harcèlement scolaire.

Savez-vous que pour ce type d'acte la peine encourue est 3 ans de prison et 45 000€ d'amende ?

Il y a une autre forme de harcèlement : le cyberharcèlement. C'est une sorte de violence numérique. En France, d'après Wikipédia, 40% des moins de 50 ans ont subi des attaques répétées sur des plateformes sociales en ligne et 22% ont entre 18 et 24 ans.

Comment savoir si une personne est victime de harcèlement scolaire ? Cette personne peut être atteinte de dépression, elle affiche une perte d'estime de soi qui peut aller jusqu'au déni de soi-même, l'élève peut devenir agressif ou vouloir fuir l'école.

Comme dirait Edith Boukeu, journaliste et directrice de la Communication Internationale, « le harcèlement met en scène deux protagonistes : une bête et sa proie ». Aujourd'hui je prends la parole pour toutes ces personnes harcelées et pour cette jeune fille qui a été agressée par ces trois garçons.



On a aimé #1



Chaîne YouTube

Basti Ui



Basti Ui parle de design, d'où l'Ui du nom de sa chaîne, qui signifie l'interface utilisateur, donc la taille des boutons, leur couleur, etc..

Par exemple, il vous aidera à choisir de bonnes couleurs pour votre site, des conseils pour faire des belles couleurs pour l'interface utilisateur.

Lien :

<https://www.youtube.com/@BastiUi>



Application

Blender



N'avez-vous jamais rêvé d'avoir créé vous-même un objet sur mesure ?

Alors cette application est pour vous ! On peut aussi faire des dessins animés ou des films. Si vous avez une imprimante 3D, vous avez la possibilité d'imprimer votre objet 3D !

Cette application est plutôt difficile à prendre en charge à première vue, mais une fois habitué, c'est facile.

Lien :

<https://www.blender.org/>



Entreprise

Arduino



Arduino conçoit, fabrique principalement des cartes électroniques programmables facilement par tout le monde grâce à leur logiciel, Arduino IDE.

Si vous souhaitez créer des projets facilement, sans soudure ou autre, comme un dé électronique, un capteur de distance, ou encore une horloge, vous savez maintenant par quoi commencer !

Vous avez également un forum pour vous aider si vous avez des difficultés à réaliser votre projet.

Lien vers le site principal :

<https://www.arduino.cc/>

Lien vers le forum :

<https://forum.arduino.cc/>



Aucune affiliation
dans cet article

Gabriel
Charlemagne

Enquête

ChatGPT



Qu'est ce que c'est ChatGPT ?

ChatGPT est une intelligence artificielle (IA) de conversation créée par OpenAI.

Comment fonctionne une intelligence artificielle ?

Une intelligence artificielle fonctionne grâce à un réseau de neurones, simulé par un programme informatique.

Elle s'adapte, lors de son entraînement. On lui présente des images, des textes, de la musique ou autre, et elle doit arriver à faire une opération, comme reconnaître si un chien est sur la photo, si du piano est joué dans la musique, ou encore si une personne est sur l'image présentée.

À chaque document présenté, l'IA va tenter de répondre correctement. Après avoir répondu, on lui signale si la réponse est vraie ou fausse.

L'IA s'adaptera et modifiera son réseau de neurones, afin de répondre le plus précisément possible.

Une IA, c'est dangereux ?

Alors, puisqu'une IA peut tout faire, nous sommes fichus, non ?

Et bien par forcément. Déjà, des restrictions sont imposées aux IA. De plus, ce n'est que dans un programme informatique, l'Homme est censé pouvoir stopper le programme en cas de problème.

En plus, une IA est spécialisée dans un domaine précis, par exemple, de conversation, de création d'images/musique, automatisation etc.

Pour pouvoir nous anéantir, il faudrait que l'IA sache faire plein de choses diverses, comme pirater des appareils (pour piloter des missiles à distance par exemple), savoir ce qui fait mal aux humains, s'adapter à leurs réactions etc..

Actuellement, les IA ne savent pas faire ça.

Le plus dangereux, c'est la suppression des emplois.

Mais d'autres emplois peuvent se créer à la place. On ne peut pas savoir pour l'instant.

Gabriel

Questions

&

Réponses

#3

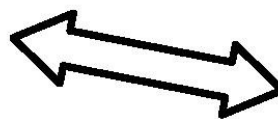


Quelle est la langue la plus facile à apprendre ?

On peut considérer la langue la plus facile à apprendre comme étant l'espéranto.

D'après Wikipédia, l'espéranto n'est la langue officielle d'aucun état.

Terminé les exceptions de langue, terminé toutes les manières de prononcer un mot, terminé les conjugaisons bizarres !



Quelle est la différence entre beau et joli ?

On peut considérer que joli/jolie s'emploie quand on voit quelqu'un qui fait plaisir à voir, et qu'on emploie beau/belle quand la personne est naturellement admirable, sans maquillage par exemple.

Que veut dire quocoubeh ?

Quocoubeh, apagnan et autre.

Vous les avez déjà entendus ?

En fait, ces mots sont simplement une Nouvelle version de quoi-feur (coiffeur). Mais la différence, c'est qu'ils ne veulent absolument rien dire.

En général, le dialogue se passe comme cela :

- T'as les cramptés ?
- Apagnan !
- Quoi ?
- Quocoubeh !



Auteur :
Gabriel
Charlemagne

Ariana Grande

Ariana Grande est née un 26 juin 1993. Elle a 29 ans. Actrice américaine, Ariana Grande est également une productrice d'origine italienne.

Ses mensurations sont de 32-24-32 (USA) ou de 81-61-81 (FR), avec une taille de 1,55 m et un poids de 48 kg.

Elle commence sa carrière en 2007, à l'âge de 15 ans, en jouant le rôle de Charlotte dans la comédie musicale « 13 » à Broadway. Elle se fait connaître en interprétant le rôle de Cat Valentine dans la sitcom « Victorious », ainsi que pour avoir repris ce même rôle dans son spin-off « Sam et Cat », devenant l'une des égéries de la chaîne Nickelodeon.

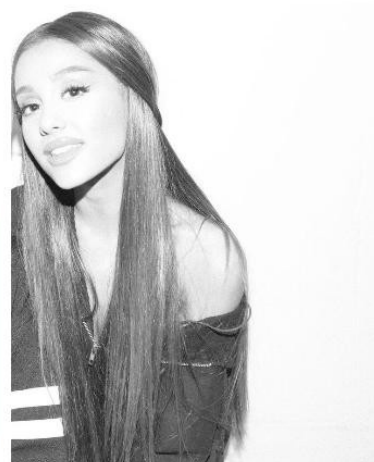
Les secrets d'Ariana Grande.

L'artiste est poursuivie en justice par un peintre américano-russe, qui l'accuse d'avoir utilisé une de ses peintures, sans son autorisation, dans le clip « God is a Woman ».

Sa relation amoureuse est très compliquée.



Tout d'abord, elle a fait une chanson avec Mac Miller mais ils se sont fait un gros smack, alors qu'elle était déjà en couple avec un garçon du nom de Pete Davidson. Devant les nombreuses critiques, ils ont dit, pour se défendre que c'était pour la chanson. Quelques années plus tard, Mac Miller meurt. On a dit dans la presse people que c'était un couple triangle.



Tuto make up Ariana Grande

Ariana se maquille de façon fraîche et simple et ne détourne ainsi pas le regard de sa beauté naturelle. Elle n'utilise que des produits basiques : correcteur/fond de teint, mascara, une touche d'eye-liner et une ombre à paupières fraîche et naturelle. Elle aime terminer le look par une touche de gloss rose pâle.

C'est pour cela que la chanteuse à un maquillage si frais, d'ailleurs on appelle ce genre de maquillage : Le maquillage beauté

Voici la chanteuse sans maquillage (à gauche) et avec maquillage (à droite).



Sasha

Passion séries



Mercredi (Wednesday)

Mercredi est l'actrice principale de la série « Mercredi ». Son vrai nom est Jenna Ortega. Elle a aussi joué dans d'autres films, comme « Le Yes day » et « The fallut », entre autre. Sur cette photo, elle fait une danse qu'elle a inventée.

Synopsis : Etudiante à Nevermore Academy, Wednesday Addams tente de s'adapter auprès des autres élèves tout en enquêtant à la suite d'une série de meurtres qui terrorise la ville...

Parlons un peu de la famille de mercredi :



Son père : il s'appelle Gomez addams. Il est assez costaud et il est en couple avec Morticia. Mercredi et lui n'ont pas vraiment une vraie relation père-fille.

Sa mère : elle s'appelle Morticia addams. Elle a un don de voyance comme Mercredi.

Son frère : il s'appelle Pugsley addams. Il est assez costaud comme son père. Il adore pêcher. Il a un jeu avec Mercredi. Ils prennent des bombes et les jettent dans l'eau comme ça, tous les poissons remontent à la surface. Mercredi adore le torturer.

Voilà la famille de mercredi.

Vous pouvez regarder cette série passionnante sur Netflix. Le réalisateur s'appelle James Marshall. Gandja Monteiro et Tim Burton, sont les producteurs délégués. Il y a une saison mais la saison deux va sortir en 2023. Mais peut-être pas, parce qu'un acteur important dans la série Percy Hynes White (dont le nom dans la série est Xavier) et accusé pour harcèlement sexuel.

Mon avis: Je donne un 10/10 à cette série parce que si vous la regardez en anglais, les doublures sont parfaites. Je trouve que le thème est bien choisi.

Avis d'une autre personne : je donne également un 10/10, parce que j'ai bien aimé l'histoire.

Charlize



Fan de

SÉRIES



1-Qui est le personnage principal de « Wednesday » ?:

a.Miriam b.Mercredi c.Enide

2-Qui est le personnage principal de « Stranger Things » ?:

a.Eleven b.Mike c.Will

3-Où se passe le film « Harry Potter » ?:

a.Poudlard b.Picorama c.Cloud de rousselle

4-Qui est mort dans le film « Ça 1 » ?:

a.Georgie b.Billie c.Beverlie

5-Comment s'appelle le seul garçon dans la serie « Loud » ?:

a.Luc b.Lucifer c.Lincoln

6-Comment s'appelle la plus grande sœur du seul garçon dans la série « Loud »?:

a.Line b.Lori c.Luna

7-Combien y a t-il de film « Ça » ?:

a.4 b.2 c.1

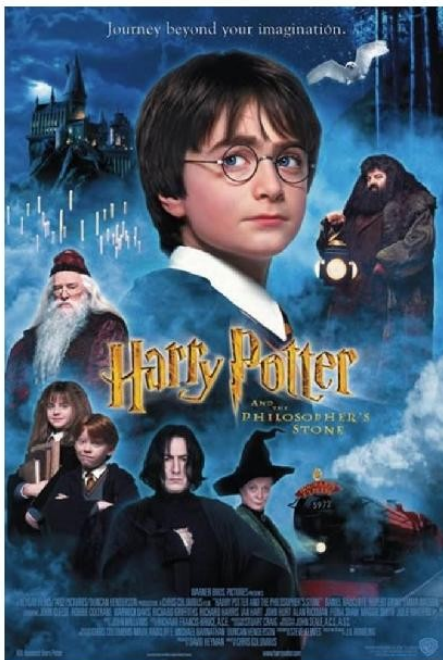
Charlize

Réponses :

1-b
2-c
3-a
4-a
5-c
6-b
7-b

Harry Potter

Harry Potter, un jeune orphelin, est élevé par son oncle et sa tante qui le détestent. Alors qu'il était haut comme trois pommes, ces derniers lui ont raconté que ses parents étaient morts dans un accident de voiture. Le jour de son onzième anniversaire, Harry reçoit la visite inattendue d'un homme gigantesque se nommant Rubeus Hagrid, et qui lui révèle qu'il est en fait le fils de deux puissants magiciens et qu'il possède lui aussi d'extraordinaires pouvoirs.



Harry Potter regorge de secrets. C'est le cas de sa célèbre école de Poudlard.

Aujourd'hui, place à 10 petits faits sur ce château emblématique de la franchise !

10/ Poudlard est invisible aux yeux des Moldus.

9/ Poudlard avait sa propre volonté.

8/ Les fantômes adorent Poudlard.

7/ L'hymne de Poudlard existe.

Sasha



6/ Des elfes travaillaient dans de bonnes conditions à Poudlard.

5/ Les sorciers étaient inscrits à Poudlard dès la naissance.

4/ Poudlard a une devise.

3/ Le chapeau pointu était porté par les sorciers de Poudlard.

2/ Un tas de passages secrets inconnus existent à Poudlard.

1/ Poudlard est une école publique gratuite.

Quiz Harry Potter

Quelles sont les couleurs de Gryffondor ?

A) rouge et or

B) jaune et noir

C) bleu et bronze

Combien y a-t-il de volumes dans Harry Potter ?

A) 10

B) 8

C) 7

Quel est le titre du premier film dans Harry Potter ?

A) La chambre des secrets

B) L'école des sorciers

C) Les reliques de la mort



la 2c 3B

Passion mangas



Je vais vous présenter des mangas que j'adore et qui sont vraiment passionnants

Seven Deadly Sins :

Il y a dix ans, un groupe de chevaliers sacrés renégats, appelés les Seven Deadly Sins se sont rebellés contre les chevaliers sacrés, la garde du royaume. Depuis, ils ont disparu et personne ne sait ce qu'ils sont devenus.



Demon slayer :

L'histoire suit le périple de Kamado Tanjirō qui cherche un moyen de rendre à nouveau humaine sa petite sœur Nezuko après sa transformation en démons.

Les carnets de l'Apothicaire :

Intrigues et poisons au cœur du palais impérial ! À 17 ans, Mao Mao a une vie compliquée. Formée dès son jeune âge par un apothicaire du quartier des plaisirs, elle se retrouve enlevée et vendue comme servante dans le quartier des femmes du palais impérial !



Kilari : Kilari Tsukishima est une collégienne de 14 ans, gourmande et insouciant jusqu'au jour où elle rencontre Seiji, célèbre chanteur appartenant au groupe Ships. Elle tombe follement amoureuse de lui et décide de devenir une grande artiste à son tour, afin de le séduire.

Spy Family :

L'histoire suit un espion qui doit « fonder une famille » afin d'exécuter une mission, sans se rendre compte que la fille qu'il a adopté est capable de lire dans l'esprit des gens et la femme avec laquelle il accepte de contracter un faux mariage est une tueuse à gages.



Sasha Molet Brunet



Passion mangas suite...



Demon slayer résumé :



L'histoire suit le périple de Kamado Tanjiro qui cherche un moyen de rendre sa petite sœur Nezuko de nouveau humaine après sa transformation en démon.

Qui est Nezuko ?

Nezuko était au départ une fille ordinaire née dans une famille pauvre mais heureuse. Elle partageait un lien très fort avec sa mère et ses cinq frères et sœurs. Malheureusement, un jour, un démon nommé Muzan Kibutsuji commit un massacre dans la maison familiale.



Nezuko et Zenitsu

Nezuko & Zenitsu sont en couple :

Zenitsu est amoureux de Nezuko, mais au départ Nezuko ne l'aime pas. Une nuit, Nezuko était en danger et Zenitsu l'a secourue. Nezuko avait un visage impressionné et tous ses doutes sur Zenitsu ont disparus. Zenitsu a fait sa demande à Nezuko et Nezuko a répondu « mmmh », signifiant « Oui ». C'est ainsi que Zenitsu et Nezuko sont tombés amoureux.



Qui est Zenitsu ?

Zenitsu est un pourfendeur de démons, membre de l'armée des pourfendeurs de démons. Zenitsu s'enfuit seulement pour retrouver le démon responsable de la transformation de ces humains en esclaves araignées. Zenitsu est mordu par une araignée et n'a que 30 minutes avant qu'il ne se transforme également en araignée. Zenitsu s'évanouit de peur et commence à se battre alors qu'il est inconscient.



Le frère de Nezuko porte un kimono avec des motifs quadrillés verts et noirs, mais il n'a pas l'air content de voir sa sœur embrasser Zenitsu, d'ailleurs c'est le cas.

Sasha Molet Brunet

Mon avis sur le couple :

Je trouve que c'est un très beau couple.

Passion musique

Slimane



Slimane est un chanteur célèbre en France. Il a composé plusieurs chansons :

- « **Avant toi** » (fait avec Vitaa).
- « **Ça va, ça vient** » (fait avec Vitaa).
- « **Avant toi** » (fait avec Vitaa).

Slimane a ainsi fait plusieurs chansons avec Vitaa. Il a commencé sa carrière avec elle mais à présent, il continue sa carrière seul, avec des titres comme :

- « **La recette** ».
- « **Des milliers de je t'aime** ».
- « **Adieu** ».
- « **Nous deux** ».

Slimane a adopté une petite fille avec son petit copain. Sa petite fille s'appelle Esmeralda.

En 2011, il se fait un peu connaître grâce au morceau «**Je n'y suis pour rien**», extrait de son album «**Tourne le monde**», mais cela ne lui permet pas encore de percer. La vraie révélation se fait plus tard, en 2016 quand il participe à la saison 5 de The Voice comme plusieurs chanteurs :

- Louane
- Kenji Girac
- Vianney
- Amir
- Claudio Capéo
- Les Kids United



Céline Dion



Céline Dion est chanteuse canadienne, elle chante depuis ses douze ans. Elle a 54 ans. Elle a débuté sa carrière avec l'aide de son frère et de sa mère. Voici quelques uns de ses titres :

- « **Pour que tu m'aimes encore**».
- « **S'il suffisait d'aimer**».
- « **Encore un soir**».

Une des chansons les plus célèbres de Céline Dion est «**j'irai où tu iras** » et «**Sous le vent** » (avec Garou).

Céline Dion est la dernière d'une famille de 14 enfants. Elle a 3 enfants. Elle souffre d'une maladie neurologique rare, le syndrome moersch wotlman.



Océane

Les recettes de Capucine



Le tiramisu !!!

Les ingrédients pour faire un bon tiramisu.

-100g de sucre roux/ 1 sachet de sucre vanillé/3 œufs/250g de mascarpone/24 boudoirs(gâteaux)/50cl de café noir non sucré/ 30g de cacao

ÉTAPE 1: Séparer le blanc des jaunes.

ÉTAPE 2: Mélanger les jaunes avec le sucre roux et le sucre vanillé.

ÉTAPE 3 : Ajouter le mascarpone au fouet.

ÉTAPE 4: Monter les blancs en neige et les incorporer délicatement à la spatule au mélange précédent. Réserver.

ÉTAPE 5:Mouiller les biscuits dans le café rapidement avant d'en tapisser le fond du plat.

ÉTAPE 6 : Recouvrir d'une couche de crème au mascarpone puis répéter l'opération en alternant couche de biscuits et couche de crème en terminant par cette dernière.

ÉTAPE 7: Saupoudrer de cacao.

ÉTAPE 8: Mettre au réfrigérateur 4 heures minimum puis déguster frais.

Capucine



Passion ciné

Avatar 2 : la voie de l'eau

La Voie de l'eau (Avatar: The Way of Water) est un film de science-fiction américain réalisé par James Cameron. Il est



Synopsis :

Jake Sully et Ney'tiri ont formé une famille et font tout pour rester aussi soudés que possible. Ils sont cependant contraints de quitter leur foyer et d'explorer les différentes régions encore mystérieuses de Pandora. Lorsqu'une ancienne menace refait surface, Jake va devoir mener une guerre difficile contre les humains



Sasha Molet Brunet.



Des chiffres records dès la sortie du film:

En seulement cinq jours, du mercredi 14 au dimanche 18 décembre, le film comptabilise déjà 1 847 065 entrées dans 762 salles françaises.

Avatar : La Voie de l'eau a rapporté environ 2,244 milliards de dollars dans le monde, ce qui en fait le plus gros succès de 2022, et le troisième plus gros succès de tous les temps. Il est également le sixième film de l'histoire à dépasser la barre des 2 milliards de dollars et le deuxième plus rapide à atteindre ce seuil. Plusieurs organismes tels que le National Board of Review et l'American Film Institute le désignent comme l'un des dix meilleurs films de 2022.

Et de très nombreuses récompenses :

Le film reçoit de nombreuses autres récompenses, notamment des nominations pour les prix du meilleur film dramatique et de la meilleure réalisation lors de la 80e cérémonie des Golden Globes, ainsi que quatre nominations à la 95e cérémonie des Oscars, dont celle du meilleur film.

Mon avis :

Ce film est passionnant autant pour le scénario que pour les personnages et les effets spéciaux. Si je devais mettre une note, ce serait 5 / 5.

Autres avis :

« C'était très bien, les personnages sont travaillés autant le maquillage que les costumes mais des scènes sont répétitives et le film est très long. A part ça, le film est bien ».

« Si je vous conseille de voir en film, ça serait Avatar la voie de l'eau ».

Quiz

Bonjour à tout le monde et bienvenu(e)s « Aux as de la musique ». Nous allons faire un quiz Sur le thème du piano car c'est un instrument que je pratique au moins une fois par jour et je trouve ça fabuleux



Les as de la musique



Le saviez-vous ?

Le piano est un instrument de musique polyphonique, à clavier, de la famille des cordes frappées. Il se présente sous deux formes :

- piano droit, avec les cordes verticales,
- piano à queue, avec les cordes horizontales.

Bon assez de blabla commençons le quiz tout de suite.

1-Dans un piano, combien y a t-il de touches ?

- A / 88**
- B / 100**
- C / 50**

2-De quelles couleurs sont le touches ?

- B / blanche et noire**
- A / rouge et verte**
- C / or et argent**

3-Combien y a t il de pédales en dessous du piano ?

- C / 3**
- A / 4**
- B / 2**

Voici quelques musiciens célèbres :

Ludwig van Beethoven, Wolfgang Amadeus Mozart, Frédéric Chopin, Stevie Wonder, Elton John, Lang Lang, Nina Simone, Jeanne Cherha, Véronique Sanson, Oscar Peterson Ray Charles, Michel Berger et Tori Amos sont des pianistes connus pour leur travail magnifique et leur niveau spectaculaire.

Sasha MOLET BRUNET



Le petit burnal

Du développement durable • JUIN 2023

n° 2

Semaine du développement durable

Semaine du gaspillage alimentaire

BD 5e

Les carnets de voyage éco-citoyens

Plaidoiries 4e

Rencontre avec un apiculteur



Information, reportage, interview, création, divertissement

FORMATION DES ÉCO DÉLÉGUÉS :

Le lundi 23 janvier, cinq éco-délégués du collège se sont rendus à une formation au lycée hôtelier de Souillac. A leur arrivée, ils ont été chaleureusement accueillis par les responsables de la formation. Ils leur ont remis des badges qui indiquaient leur groupe car la formation se faisait en groupe, avec des éco-délégués qui venaient de différents établissements du Lot. Il y avait cinq activités. La première s'intitulait « plaidoirie ». Les élèves devaient défendre un élève qui avait fait un acte contre l'écologie.



La troisième activité était un Quiz sur les objectifs du développement durable : Les élèves avaient une tablette sur laquelle était affichée une énigme et grâce à cela, ils devaient retrouver l'objectif correspondant. Ils devaient ensuite dire quel objectif les avait le plus et le moins touché.



La quatrième activité qui s'est déroulée de 13h30 à 14h30 s'appelait couloir des sciences. L'objectif était d'apprendre à développer un projet et à faire une affiche avec la méthode Q.Q.C.O.Q.P : Qui, Quoi, Comment, Où, Quand, Pourquoi équivalent des 5W qui sont utilisés dans le journalisme pour rédiger un article de presse et qui signifient : Who, What, How, Where, When, Why .

Pour terminer cette journée, les élèves se sont tous réunis pour faire le bilan de cette formation.

Grégory et Raphaël



La deuxième activité était animée par le SYDED. C'est une entreprise qui s'occupe de la gestion des déchets mais également de la gestion de l'eau, de l'assainissement et des eaux usées mais aussi des zones de baignade. Ils ont aussi une partie appelée bois énergie qui consiste à recycler les déchets de bois.



La cinquième activité était un Q.C.M interactif avec des questions sur l'établissement des différents élèves présents à la formation.



PLAIDOIRIES



Toutes les semaines un élève de 4^e présente sa plaidoirie dans un oral d'environ 3 minutes. Il peut défendre une cause qui lui tient à cœur, présenter sa passion ou faire état d'une actualité marquante.

Plaidoirie sur la question environnementale :

Gabriel CHARLEMAGNE, 4^e1 :

Sur Terre,
plus de 3,04 milliards d'arbres,
plus de 1700 milliards de barils de pétrole,
plus que quelques millions d'abeilles.
Par contre toujours plus de besoins et de déchets.
En 2020, en France,
environ 460 TWh d'électricité ont été consommés,
environ 552 millions de tonnes équivalent CO₂ ont été rejetées,
environ 16 millions de téléphones ont été achetés.

Jusqu'où va-t-on aller ? Que va-t-il se passer si l'on ne fait rien ? Qu'est-ce qu'on peut faire pour arrêter ça ? Qui sont les coupables de la pollution ?

Je vais répondre à ces questions.
Bonjour.

Les coupables, c'est plutôt compliqué à savoir.

Quand vous allez acheter 1 kilogramme de viande, ce n'est pas vous le responsable de la pollution engendrée par cette viande, mais vous l'êtes quand même, indirectement. Derrière ce kilogramme de viande se cache l'énergie pour nourrir l'animal, pour l'amener jusqu'à vous.

En France, 29,7% d'équivalent CO₂ sont causés par les transports, 18,9% par l'agriculture, 11,7 par les activités domestiques, 3% par les déchets et 36,7% par le reste.

Vous pouvez penser que vous ne cultivez pas ou que vous ne bâtissez pas, mais c'est quand même votre faute car vous payez juste quelqu'un pour qu'il ou elle le fasse à votre place ! Étant donné que c'est trop compliqué d'obliger l'employé à utiliser des moyens plus écologiques pour travailler, il va falloir trouver d'autres moyens pour éviter la pollution, comme : supprimer vos courriels inutiles, éviter d'aller sur un site web inutilement, et oui, internet pollue ! Mangez moins de viande, mettez moins de guirlandes à Noël, remplacez vos ampoules à incandescence par des ampoules LED... On vous la déjà dit, répété, encore et encore. Mais rien ne bouge. Et moi, j'espère changer quelque chose ? Vous faire la morale ?

Non.

Moi je suis là pour vous dire ce qu'on ne vous a pas dit.

Mais avant, petite histoire :

Dans ma famille, mon père ne croit pas au réchauffement climatique. Je lui ai expliqué, apporté des preuves... mais rien n'y fait. Peut-être a-t-il peur de la réalité ? Du coup, comme je ne peux parler avec lui de cela, j'en parle avec ma mère. A elle qui a plus d'expérience que moi, j'ai posé la question : « Pourquoi rien ne change ? ». Et elle a exprimé son opinion.

Maintenant à votre tour, réfléchissez à cette question : « pourquoi rien ne change ? »

Mais ce que vous ne savez pas, c'est que c'est déjà trop tard. Dans tous les cas, dans le futur, il faudra réduire énormément tous nos besoins. Je ne parle plus de petits gestes simples, mais de quelque chose qui va être dur à vivre. Et le dernier moment pour éviter cela, c'était en 2021 !

Alors pourquoi s'embêter à continuer tout ça ? Car il y aura une autre chance qu'il ne faudra pas louper. C'est la science. En effet, on est sur une piste pour exploiter une énergie durable et recyclable et propre presque infinie : la fusion nucléaire, et non la fission nucléaire. Le temps que la science règle ce problème d'énergie, il faut retarder le moment où l'on n'avait plus rien.

Il n'y a pas de plan C.

Il n'y a pas de planète B.

C'est notre chance, et si l'on ne fait rien, comme l'a dit Guillaume Saez, « vous vivrez un long rêve noir. »

" Les carnets de voyage éco-citoyens "



Tout au long de cette année scolaire, pendant les séances de travail au CDI, les élèves de 6e ont réalisé des carnets de voyage sur un aliment (tomate, fraise, pomme, melon, haricot vert, citrouille...). Ce travail est en lien avec le programme de SVT "Découvrir la biodiversité, le développement des êtres vivants, comprendre l'importance des pollinisateurs et leur fragilité, ainsi que leur importance dans la production des aliments". Les élèves ont présenté l'aliment, recherché, comment il était cultivé et les différents lieux de production, ainsi que le rôle des pollinisateurs. La présentation a fait appel à l'art plastique. Ils ont réalisé des poèmes sur l'aliment dans leur carnet. Ce travail permet aux élèves de comprendre les enjeux du développement durable et de développer leur sens créatif. Le mardi 11 avril, ils ont participé à un atelier de peinture avec l'artiste Marion Rivolier.



Rencontre avec un apiculteur

Dans le cadre du cours de SVT et du projet de carnets de voyage sur le thème des fruits et des légumes et de la pollinisation des abeilles, les élèves de 6e ont participé à l'intervention d'un apiculteur, Alexandre Laquière. Il habite à Vayrac et il possède 85 ruches.



La ruche : dans les ruches, il y a les ouvrières, la reine (il n'y en a qu'une) et les mâles.

La reine : il n'y a qu'une reine et c'est la seule qui peut pondre. Elle sort une seule fois dans sa vie pour que le mâle puisse la féconder, ensuite la reine reste toute sa vie dans la ruche. Le mâle quant à lui meurt.



Nous avons cherché la reine. On la reconnaît car elle est plus grande que les ouvrières. On peut lui mettre une marque pour la repérer.



Le rôle des ouvrières : dans une ruche, 95 % des abeilles sont des ouvrières. Elle vivent de 6 à 8 mois en hiver et de 5 à 6 semaines au printemps. A partir de leur naissance, elles accomplissent plusieurs tâches. A six semaines, elles peuvent commencer à butiner. Elles peuvent être nettoyeuses, nourrices, bâtisseuses, manutentionnaires, ventileuses et gardiennes.



Couvain et naissance de l'abeille :



Ponte de l'œuf fécondé par la reine/ Larve (elle est nourrie à la gelée royale/Nymphe/Abeille = métamorphose

L'habitat des abeilles:

L'abeille cherche à s'abriter des intempéries : vent, pluie, lumière...Elle peut construire son nid dans un tronc d'arbre creux, derrière un volet ou dans les cheminées. L'Homme a domestiqué les abeilles et a construit des ruches.

La récolte du pollen :

Les abeilles récupèrent le pollen sur les étamines des fleurs. Elles l'engluent ensuite avec de la salive pour la transformer en boule. Ces boules sont ensuite placées dans des corbeilles situées derrière les pattes des abeilles.

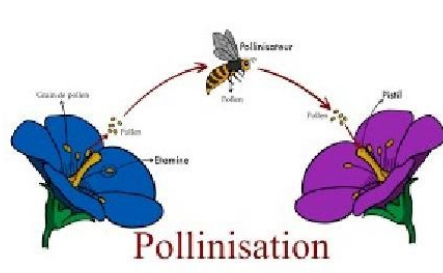


Du nectar au miel :

Le nectar est produit dans le pistil des fleurs. Les abeilles malaxent le nectar et le mélangent à leur salive avant de le transmettre à une abeille qui fera la même chose. Le miel sera ensuite stocké dans les alvéoles de la ruche.

La pollinisation :

Sans pollinisation, il n'y a pas de fruits ni de légumes.



Les ennemis des abeilles:

Le frelon asiatique,
Le varroa,
Le petit coléoptère des ruches,
L'Homme (réchauffement climatique, l'agriculture intensive, les échanges commerciaux).

Océane

Semaine du développement durable : 17 au 21 avril

Tous concernés !



Intervention de l'association carrefour des sciences : La fresque du climat

Les élèves de 5^e1/2 ont eu une intervention avec Magalie sur le thème du réchauffement climatique. A l'aide de carte (causes et conséquences), les élèves devaient les placer dans un certain ordre afin de créer une frise du climat. Au fur et à mesure, Magalie leur a aussi expliqué ce qu'était le changement climatique, les conséquences et les solutions pour que le CO² diminue. En réfléchissant en groupe, les élèves ont créé cette frise du climat en ajoutant des flèches et des dessins.

Voici quelques solutions de Magalie :

- manger moins de viande,
- prendre moins la voiture,
- recycler et réparer,
- ne pas changer de téléphone tous les ans pour être à la mode,
- acheter des vêtements d'occasion...

Avis d'une élève : « J'ai bien aimé cette intervention car, encore une fois j'ai appris des choses qui me serviront pour la suite et qui me permettront, à mon niveau, de protéger la planète. »

Juliette



Mais aussi...

Des jeux de société sur le thème du développement durable au CDI entre 13h et 14h.
Une exposition au CDI.

Opération « Zéro Gaspi à la cantine ».



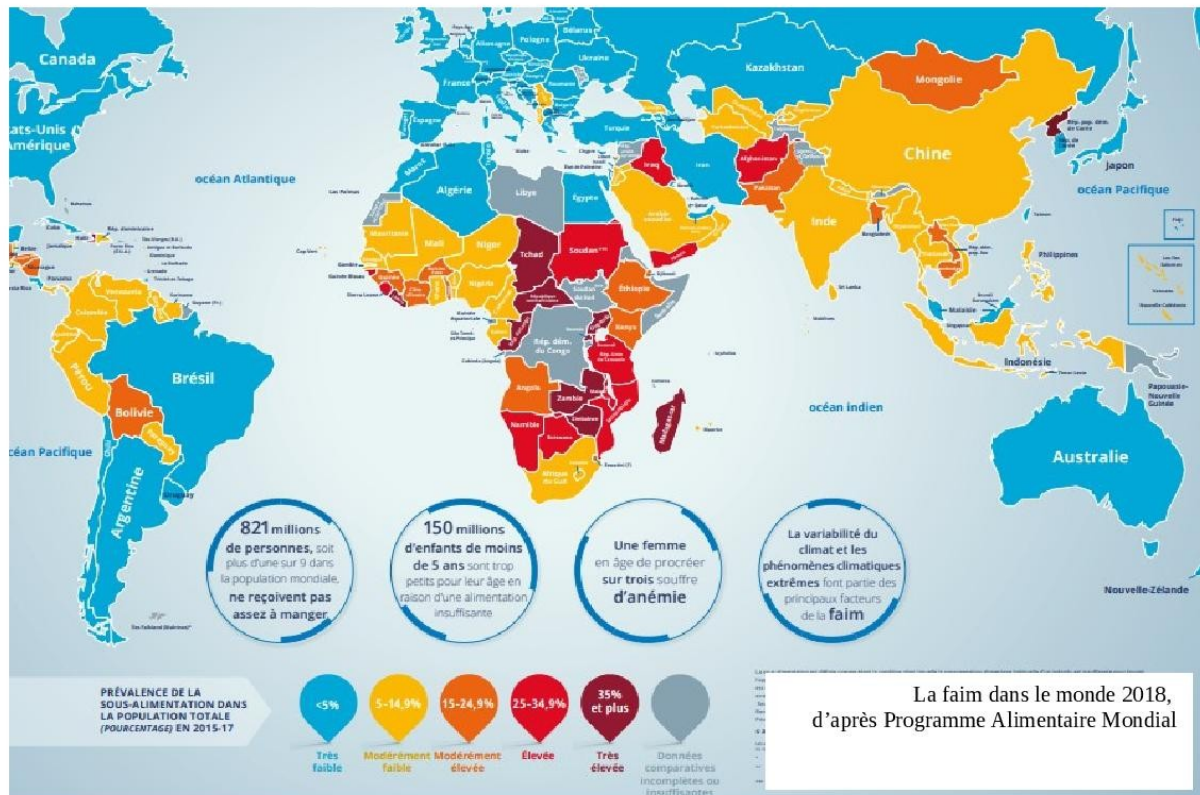
Lors de la semaine du 17 au 21 avril, le club Tout pour ma Terre a mis en place une action pour la semaine du développement durable. Ils ont fait des affiches de sensibilisation à la cantine. Les élèves se sont relayés au self pour limiter le gaspillage en sensibilisant les élèves. L'objectif était de limiter la quantité de nourriture gaspillée.

Grégory



La faim dans le monde

Dans le monde, près d'un milliard de personnes souffrent de malnutrition, soit 1 personne sur 9. (Source AFD)



Les causes de la sous-alimentation dans le monde

La faim découle principalement **des conflits, des inégalités et des dérèglements climatiques**, tous trois sont étroitement liés : production et rendement insuffisants dans certains pays, répartition inégale des ressources alimentaires, guerres et conflits, surfaces agricoles utilisées pour l'alimentation du bétail (consommation de viande).

Pour lutter contre ce déséquilibre, l'ONU a fixé comme objectif de sensibiliser chacun à se tourner vers une agriculture respectueuse de la planète et visant à une meilleure répartition des ressources alimentaires.

Les conséquences de la faim dans le monde

La faim dans le monde a de graves conséquences sur les personnes les plus vulnérables. Les enfants souffrent de retard de croissance, ou d'importantes pertes de poids pouvant entraîner la mort. La faim dans le monde déclenche des guerres.

L'aide alimentaire

Les pays riches produisent d'énormes excédents agricoles dont une partie est distribuée gratuitement aux pays les plus pauvres. Leur contribution permet de soulager un grand nombre de personnes souffrant de la faim. L'aide alimentaire n'est qu'une partie de la solution : les paysans ont d'abord besoin de semences, d'outils et de formation pour cultiver eux-mêmes et construire l'autosuffisance alimentaire.

Evan et Léon « Club Tout pour ma Terre »

Le gaspillage alimentaire, c'est quoi ?

Luttons contre ce scandale
éthique, environnemental et
économique

Le gaspillage alimentaire correspond à toute la nourriture destinée à la consommation humaine qui est jetée, perdue ou dégradée. Il se produit à toutes les étapes de vie des produits : production, transformation, distribution, consommation.



D'après SYDED



*Le gaspillage c'est aussi la tranche de
pain qu'on jette à la cantine
1 baguette jetée = 1 baignoire d'eau jetée*

Gaspiller, c'est jeter des produits alimentaires encore consommables. Ils deviennent ainsi des déchets qui auraient pu être évités, en ayant pris certaines précautions.

Les impacts sur l'environnement

Le gaspillage alimentaire, c'est aussi des ressources utilisées pour rien :

- de la nourriture pour le bétail ou des engrais pour la terre des plantations
- de l'eau pour abreuver le bétail ou pour l'arrosage des cultures
- du travail nécessaire dans toutes les tâches liées à la fabrication
- de l'énergie pour les installations (électricité) et pour le transport (carburant)
- de l'argent dépensé à chaque étape pour arriver au produit consommé



**Chacun peut agir à son
niveau : à la cantine, à la
maison...**

STOP AU GASPILLAGE !

Effie et Ana

Arrêter de gaspiller au collège, c'est possible !



**Ne prendre
que ce
qu'on est
sûr de
manger.**



**J'ose dire au serveur
si je n'aime pas, ou
si j'en ai assez.**



**J'évite de grignoter
entre les repas.**



**J'adapte ma
quantité de
pain au
repas
proposé.**

Le saviez-vous ?

Des règles strictes s'appliquent dans l'élaboration des menus.

Le collège doit atteindre Les objectifs nutritionnels recommandés dans la restauration collective, soit

- Augmenter la consommation de fruit, légumes (5/j) et de féculents (à chaque repas)
- Diminuer les apports lipidiques et rééquilibrer la consommation d'acides gras
- Limiter la consommation des desserts dont la teneur en glucides simples dépasse 20g par portions
- Augmenter les apports en fer
- Augmenter les produits laitiers (4/j)

Et pour cela, voici quelques exemples :

- Ne pas donner plus de 4 produits frits sur 20 repas
- Plats protidiques dont protéines/lipides inférieure à 1 : 2/20 maximum
- Desserts fruits crus : 8/20 minimum
- Légumes cuits : 10/20 minimum
- Crudités légumes ou fruits : 10/20 minimum



Les menus doivent être constitués d'au moins 50 % produits issus de filière durables dont 20 % produits issus de l'agriculture biologique.

ODD 13 "Mesures relatives à la lutte contre le changement climatique": une île menacée par la montée des eaux

"Une île de l'Océan Indien est menacée par la montée des eaux...pour quelles raisons ? comment limiter ce phénomène ?"

Dans le cadre des cours de SVT, PC et HG, les élèves ont participé à l'atelier Mission Terre proposé par la cité de l'Espace lors du séjour à Toulouse le 30 et 31 mars. Par équipe, ils ont réfléchi à des différents sujets.

L'équipe 1 "Effet de serre" a proposé une expérience qui reproduirait le réchauffement climatique en présence de gaz à effet de serre puis ils ont mesuré le réchauffement climatique en présence ou non de CO₂. Ils ont ensuite montré le rôle des incendies sur l'effet de serre.

L'équipe 2 "Consommation" a déterminé avec quelle ampoule on consomme le moins d'énergie et ont montré l'effet d'une isolation au polystyrène.

L'équipe 3 "Acidification des eaux" a mesuré l'évolution du pH dans des eaux plus ou moins riches en dioxyde de carbone et a montré que le CO₂ rend l'eau plus acide. Ils ont ensuite étudié l'impact des eaux acides sur la vie marine, par la dissolution des coquilles des animaux marins.

L'équipe 4 "Océans" a montré le rôle de la fonte des glaces, marines et terrestres sur la montée des eaux. Puis ils ont étudié l'influence de la température et de la salinité sur les courants océaniques.

L'équipe 5 "Image satellite" a travaillé sur la réflectance de différents sols, a analysé des images satellites de l'île de Ghoramara pour mesurer la montée des eaux.

L'équipe 6 "Energies renouvelables" a cherché comment produire de l'électricité à partir des panneaux solaires, d'une éolienne.

Puis chaque équipe a expliqué sa mission à l'ensemble du groupe d'experts !

Mme Pouzens



ODD 9 "Innovation": Les nouvelles technologies au service de la paléontologie

Les élèves de 4e ont participé au projet géoparcours "Les nouvelles technologies au service des sciences" de la réserve naturelle du Parc régional des Causses du Quercy et du Fablab de Saint-Céré.

L'objectif est de faire découvrir des machines qui sont utilisées par les paléontologues pour étudier des fossiles et comprendre le passé (climat...).

Une intervention en classe a permis de présenter le projet le mardi 28 mars de 9h30 à 10h20.

Puis les élèves se sont rendus au Fablab de Saint-Céré. Ils ont participé à 3 ateliers:

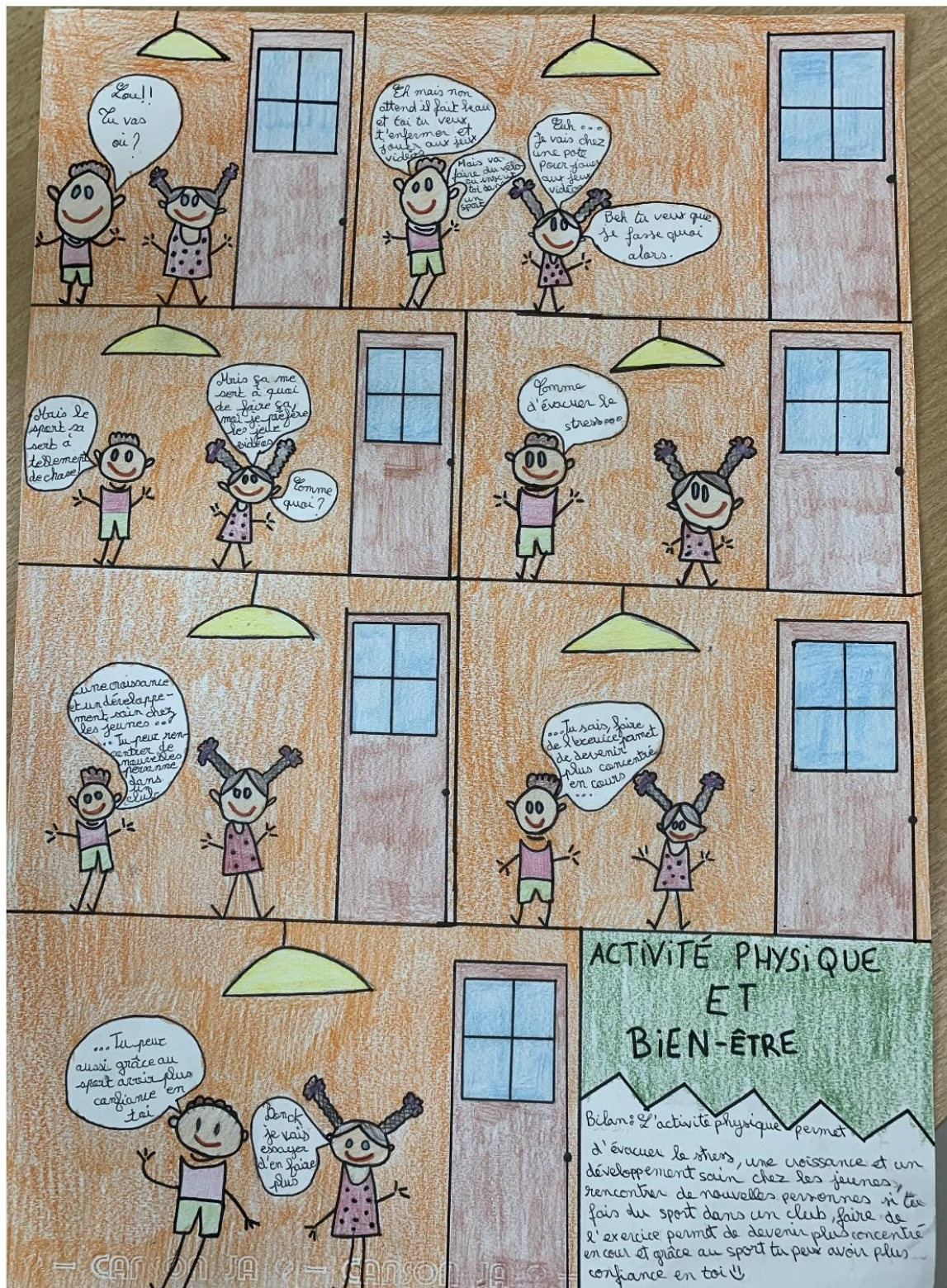
- utilisation d'un scanner 3D et d'une imprimante 3D pour réaliser une description scientifique d'une grenouille momifiée, retrouvée dans les phosphorites du Quercy et datée de l'Eocène

- utilisation d'une découpeuse-laser pour élaborer un outil de classification (plateau de classification, cartes d'attributs et silhouettes d'animaux: ptérosaure, dinosaure théropode, crocodile, tortue et arthropode)

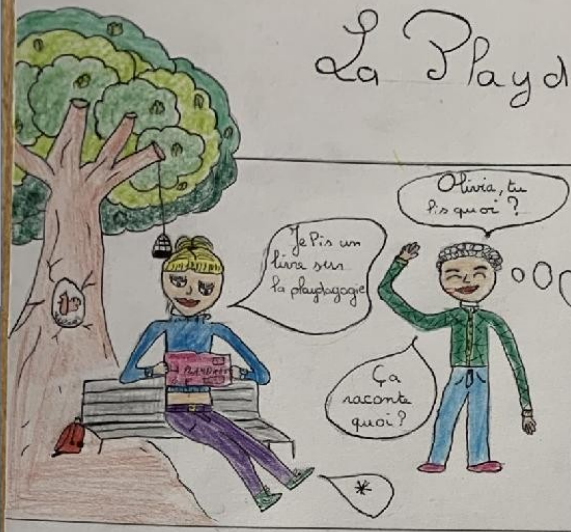
- reconstitution de crânes avec la plastiline.



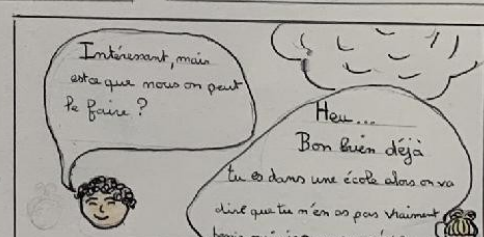
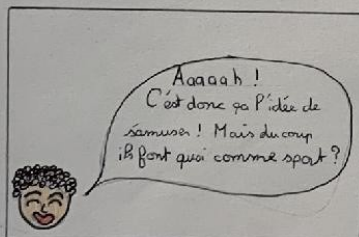
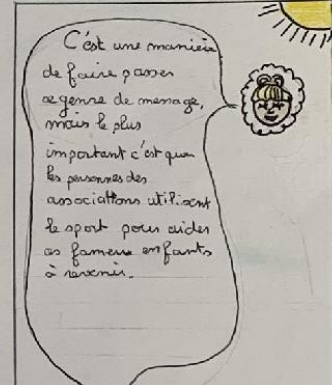
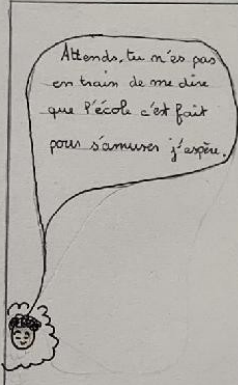
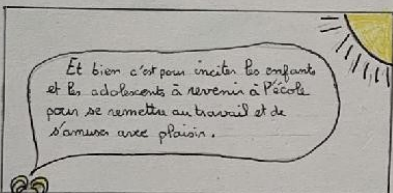
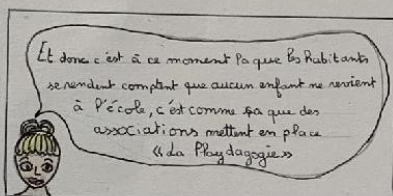
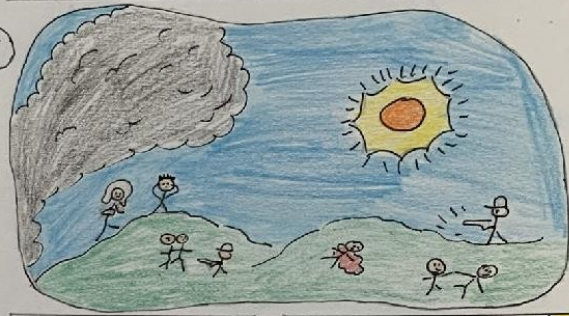
X



La Pédagogie



* Et bien déjà, cette histoire est vraie. Elle se passe au Burundi en Afrique entre 1993 et 2005. Il y a la guerre, les gens sont effrayés et s'en vont, des morts sont même parvenus. Et des bombes éclatent, c'est la folie. Au bout de quelques années la guerre est finie, et les gens ont du mal à revenir...



Ouais et bien dès que tu l'as fini, dit le moi que je te l'emprunte. Alors si j'ai bien compris la pédagogie c'est un dispositif qui a été mis au point depuis le début des années 2000 par une association pour inciter des enfants à revenir à l'école. Donc ils ont décidé d'utiliser le principe du sport comme support éducatif. Ainsi ils peuvent transmettre des messages de prévention et de sensibilisation aux enfants entre 6 et 15 ans.

